

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУДРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №3»
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»

Принято:
Решением педагогического совета
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Протокол № 1 от 30 августа 2020

Утверждено:
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Приказом № 12 от 31 августа 2020 г.

The stamp is circular with a blue border. Inside the border, the text 'Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кудровский ДСКВ № 3»' is written in a circle. In the center, there is a smaller circle containing the text 'Кудровский район' and 'Ленинградская область'. Below this, the text 'ИНН 4703172635' and 'ОГРН 1204700001604' are visible.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



г. Кудрово, Всеволожский район,
Ленинградская область
2020 г.

Содержание образовательной программы.

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Общие положения.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации основной Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	8
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	18
1.5.1. Показатели развития детей с возрастом – младший дошкольный возраст (четвертый год жизни).....	20
1.5.2. Показатели развития детей с возрастом – средний дошкольный возраст (пятый год жизни).....	24
1.5.3. Показатели развития детей с возрастом – старший дошкольный возраст (шестой год жизни).....	28
1.5.4. Показатели развития детей с возрастом – старший дошкольный возраст (седьмой год жизни).....	35
2. Содержательный раздел.	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	43
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	44
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	47
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	49
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	51
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	53
2.2. Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.....	56
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.....	57
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.....	63
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	65
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	67
2.7. Иные характеристики содержания Программы.....	73
3. Организационный раздел.	
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.....	74
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	76
3.3. Распорядок и режим дня.....	82

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Общие положения.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кудровский детский сад комбинированного вида № 3», сокращенное наименование МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» (далее по тексту Учреждение) функционирует с 17 августа 2020 года. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресу:

188691, Ленинградская область, Всеволожский район, Заневское городское поселение, г. Кудрово, микрорайон Новый Оккервиль, ул. Областная, д. 9, корпус 3.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с обучающимися педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Педагогу предоставлено право выбора способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

Образовательная деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей направленности, в соответствии с федеральными, региональными нормативно – правовыми документами об образовании и локальными актами Учреждения:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 – р «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996 – р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 05 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»,
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Областным законом Ленинградской области от 24 февраля 2014 г. № 6 – оз «Об образовании в Ленинградской области»,

- Распоряжение комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 24 января 2014 г. № 108 – р «Об организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в системе образования Ленинградской области»,
- Распоряжение комитета от 16 ноября 2015 г. N 2871 – р «Об утверждении Концепции воспитания в Ленинградской области»,
- Устав Учреждения.

Программа содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований выше обозначенных нормативно – правовых документов в образовательной деятельности Учреждения.

Обязательная часть Программы разработана с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (одобрена ФУМО ОО протокол от 20 мая 2015 №2/15), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика», авторы – составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева – ООО «Русское слово – учебник» (ФГОС ДО. Программно – методический комплекс «Мозаичный ПАРК»). Рецензия №227/07 от 28.06.2019 г от ФГБНУ «ИИД СВ РАО», Протокол №5 от 25 июня 2019 г.

Программа является нормативно – управленческим документом учреждения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования;

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования).
- особенности организации образовательного процесса.

Программа включает три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа может корректироваться в связи с изменениями;

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей);
- видовой структуры групп и др.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы.

Воспитание и обучение в Учреждении ведутся на государственном языке Российской Федерации – русский.

Программа является нормативным документом, обеспечивающим построение в МДОБУ "Кудровский ДСКВ № 3» целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет.

1.2. Цели и задачи реализации ПРОГРАММЫ.

Согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную – исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса (педагог, родитель, ребенок), учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно – нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно – нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели программы способствуют достижению целей, указанных в п. 1.5. ФГОС ДО:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре, и результатам их освоения.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6 ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель обязательной части Программы дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Целью Программы (образовательной программы дошкольного образования "Мозаика" под редакцией Белькович В.Ю) является расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально – возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Программа нацелена на создание следующих психолого – педагогических условий:

- лично – ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными принципами к формированию и реализации Программы «Мозаика» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа «Мозаика» разработана на основе культурно – исторического и системно – деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно – исторический и системно – деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно – исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно – деятельностный подход вырос из культурно – исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно – деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В Программе «Мозаика» разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);

- реализации социально – личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

1.4. Значимые для разработки и реализации основной ПРОГРАММЫ характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Режим работы Учреждения представляет годовой цикл:

- с сентября по май – воспитательно – образовательная работа;
- с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Основными участниками реализации программы являются: дети от 3 – х до 8 лет, родители (законные представители), педагоги. Срок освоения программы – от одного до четырех лет в зависимости от времени зачисления ребенка в группу.

В МДОБУ " Кудровский ДСКВ № 3» функционируют следующие возрастные группы;

- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Развивающая предметно – пространственная среда учреждения оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст (четвертый год жизни)¹.

Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К

¹ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3– е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 22– 26.

особенностям относят: высокие энерготраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра – самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

На четвёртом году жизни ребёнок – субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития.

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он – индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно – действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно – образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие.

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предметных эталонов переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь.

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка.

Развивается грамматический строй речи. Детми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память.

У младших дошкольников память непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что – то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Внимание.

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком – то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение.

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Эмоциональная сфера.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы.

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из – за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний – тенденция прогрессивная. Но с другой – при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка – дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми.

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддерживать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;

б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками.

В 3 – 4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность.

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно – ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ – мамы, доктора, водителя, пирата – и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно – потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Средний дошкольный возраст (пятый год жизни)².

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане – части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания.

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может

² Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3-е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 26– 32.

представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие.

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь.

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое – либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память.

Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно – логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание.

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения.

Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение.

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношение со сверстниками.

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов.

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4 – 5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность.

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Старший дошкольный возраст (шестой год жизни)³.

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст – пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок – субъект общественной деятельности.

Мышление.

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно – следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов.

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему – нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже – у себя.

Воображение.

³ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 28– 32.

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие.

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два – три вида двигательных навыков: бегать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая.

Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками.

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско – родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я – реальном и Я – идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять.

В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки – матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность.

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки – ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём – одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность.

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Старший дошкольный возраст (седьмой год жизни)⁴.

Седьмой год жизни – продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное

⁴ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно–методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 32–36

отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6 – 7 лет ребёнок – субъект переживания внутренней жизни.

Мышление.

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно – действенного к наглядно – образному и в конце периода – к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно – образное с элементами абстрактного. Тем не менее, ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы – показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно – ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить своё собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие.

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия – наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь – ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание.

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы слепопроизвольного внимания.

Память.

В 6 – 7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что – либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 – 7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое – либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что – то не получилось.

Отношения со сверстниками.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения дети выражают активное отношение к собственной жизни, у них развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера.

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания.

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности, оказывается ценным. То, что связано с игрой, – менее важным.

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего – оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку.

Игровая деятельность.

В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

1.5. Планируемые результаты освоения ПРОГРАММЫ.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2017 года в разделе IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования», п. 4.6 определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; • у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в ПРОГРАММЫ сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно – методический анализ психолого – педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А.

Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

1.5.1. Показатели развития детей с возрастом – младший дошкольный возраст (3 – 4 года).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> • Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. • Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). • Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <i>Мир, в котором я живу</i> • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. • Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно – ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Владеет навыками самообслуживания. • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Знает в лицо своих родственников. • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. • Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).

	• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно – исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<i>Сенсорное развитие</i> • Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. • Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. • Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4 – 5 деталей. <i>Познавательно – исследовательская деятельность</i> • Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. • Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. • Составляет описательные рассказы об объектах. • Проявляет активность в экспериментировании. Конструирование • Конструирует несложные постройки из 2 – 3 деталей. • Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). • Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Проявляет участие в уходе за растениями. • Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. • Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. • Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы). • Определяет состояние живого объекта по сезонам. • Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • Находит и группирует предметы по указанным свойствам. • Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. • Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. • Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. • Понимает и использует в речи слова: <i>больше, чем...; короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</i>

	• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. • Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, верхняя – нижняя полоска. • Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь</i>. • Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). • Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. • Проявляет активность в общении. • Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. • Оперирует антонимами, синонимами
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. • Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Читает наизусть небольшое стихотворение. • Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме – модели. • Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. • РадуетсЯ созданным ими индивидуальным и коллективным работам. <i>В рисовании</i> • Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. • Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <i>В лепке</i> • Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить. • Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. <i>В аппликации</i> • Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.

	• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. • Аккуратно использует материалы
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Слушает музыкальное произведение до конца. • Узнаёт знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо – громко). • Поёт, не отставая и не опережая других. • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. • Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. • Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. • Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. • Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. • Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). • Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением • Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. • Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. • Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. • Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. • Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях. • Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). • Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения

	правил гигиены
--	----------------

1.5.2. Показатели развития детей с возрастом – средний дошкольный возраст (пятый год жизни).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаяю, как Женя»). <i>Мир, в котором я живу</i> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно – ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки – заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.

	• Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательно – исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<i>Сенсорное развитие</i> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <i>Познавательно – исследовательская деятельность</i> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. <i>Конструирование</i> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
--	--

	• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно – следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёх – звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <i>В рисовании</i> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов:

	карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <i>В лепке</i> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <i>В аппликации и конструировании</i> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног. • Бегает, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.

	• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде. • Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

1.5.3. Показатели развития детей с возрастом – старший дошкольный возраст (шестой год жизни).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедущка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.

	• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что – нибудь; девочки – оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <i>Мир, в котором я живу</i> • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры – фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно – исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<i>Сенсорное развитие</i> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <i>Познавательно – исследовательская деятельность</i> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно – следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно – исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

	<i>Конструирование</i> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно – следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5 – 10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх – , пятизвучные слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Знает 2 – 3 программных стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру – драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно – прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <i>В рисовании</i> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства; использует

	разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <i>В лепке</i> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <i>В аппликации и конструировании</i> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально – двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Бегают легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20 – 40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.

	• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 5 м. • Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Умеет плавать. • Плавает любым удобным способом до 3 мин. • Развита физическая подготовка (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно

1.5.4. Показатели развития детей с возрастом – старший дошкольный возраст (седьмой год жизни).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: – различие между человеком и животным; – между органами чувств и выполняемой им функцией; – между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <i>Мир, в котором я живу</i> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.

	• Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия – защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно – ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листья и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и

	привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского – регулировщика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно – исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;	<i>Сенсорное развитие</i> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Познавательно – исследовательская деятельность

- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков.

Конструирование

- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речьдоказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).

	• Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. • Соотносит цифру и количество предметов. • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, −, =). • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». • Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. • Определяет временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до 1 ч. • Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. • Классифицирует предметы по двум – четырём признакам одновременно. • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.

	• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2 – 3 любимых стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки. • Называет 2 – 3 авторов и 2 – 3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. В рисовании • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные

композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации и конструировании

- Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создаёт сюжетные и декоративные композиции

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

- Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).
- Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.
- Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.
- Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).
- Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
- Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
- Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).
- Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.
- «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).
- Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.
- Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3 – частные, рондо) музыкальных произведений.

	• Передаёт в пении мини – импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок – флейты. • Сотрудничает в коллективном музыкально – театральном творчестве, в том числе в совместной взросло – детской деятельности
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе – маске и соответственно образует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Плавает произвольно на расстояние 15 м. • Умеет прыгать в воду. Выполнять разнообразные комплексы аквааэробики. • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.

	• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. • Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. • Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3 – 5 км. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес – мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд – назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровье – сохранения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- музыкально – творческое развитие, в содержании области художественно – эстетическое развитие, определяет развитие музыкальных способностей у детей от 3 до 7 лет – Программа «Ладушки», И.Каплунова. С. – Пб, 2015г., парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально – ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).

Решение задач по реализации и освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми, при организации режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям соответствует содержанию образовательной программы «Мозаика», М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017г.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».⁵

Реализация социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно – эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально – коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;

⁵ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр 80– 85.

- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я – будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно – ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально – коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно – моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно – ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры.	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представления о России, родном крае (области, областном центре, селе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Раскрепощённость. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах.

Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах			государственных символах (флаг, герб, гимн)	Активность. Самостоятельность. Осведомлённость
--	--	--	---	--

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно – бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие. Интерес. Любопытство	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры – занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность.

литературных произведений. Просмотр мультфильмов	(отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам	правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому.	сложных ситуациях. Представления о приёмах самозащиты в экстренных случаях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений	Адекватность в поведении. Заботливость
--	--	---	---	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».⁶

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как – то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить – преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти – событийной, эмоциональной, двигательной.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно – исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

⁶ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр 85– 87

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно – экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини – музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно – исследовательской деятельности:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини – музеев. Дидактические игры. Игры – загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения	Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация	Установление причинно – следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность. Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».⁷

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательной – исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоциональнообразное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);

- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение к друг другу, соблюдение очерёдности,	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания.	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими). Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи. Умение договариваться, обмениваться предметами.	Общительность. Раскрепощённость. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность

⁷ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр 87– 90

Словесные игры. Игры – фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки	аргументированное отстаивание своей точки зрения, координация высказывания с партнёром). Владение нормами литературного языка	Интонационная выразительность речи	Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации	
--	---	------------------------------------	---	--

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение – беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг	Осведомлённость. Общительность. Толерантность Вежливость. Инициативность. Любознательность. Сопереживание. Эмоциональность

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».⁸

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно – эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения – фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально – чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно – речевом, музыкально – пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально – ценностного отношения к искусству.

Основным результатом художественно – эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно – образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

⁸ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3-е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 90– 93.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры – драматизации. Игры – импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно – обрядовые праздники	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную напряжённость рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно – прикладном искусстве.	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество. Музыкальное	Бережное отношение к музыкальным инструментам.	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр).	Высказывание суждения о красоте музыки.	Любознательность. Старательность. Инициативность.

рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры – драматизации. Игры – импровизации. Творческие мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества. Музыкально – литературные гостиные для детей и родителей.	Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию .	Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений.	Сопровождение пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами. Участие в фестивалях, праздниках, драматизациях, театрализации.	Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность.
--	--	---	---	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».⁹

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровье – сберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога – психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно – сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;

⁹ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.– сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.– 3–е изд.– М.:ООО «Русское слово–учебник», 2018.– 528 с.– (ФГОС ДО. Программно– методический комплекс «Мозаичный парк»), стр. 94– 97.

- осуществлять закаливание растущего организма. образовательные задачи:
- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно – спортивной деятельности, выявлять спортивно – одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ – аэробика, плавание и др.);
- спортивно – игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно – спортивной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы).	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурноспортивной деятельности. Формирование моторно – двигательной координации. Развитие	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность.

Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады. Туризм. Секционная и кружковая работа. Самостоятельная двигательная деятельность	дружеских взаимоотношений	произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого и правого полушарий головного мозга	пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Умение ориентироваться в пространстве	Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность
---	---------------------------	---	---	---

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции	Знания и представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуациях	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость

2.2. Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
- социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно – эстетическое развитие; - физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт. – сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. – 3 – е изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 528 с. – (ФГОС ДО. Программно – методический комплекс «Мозаичный парк»),
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
- социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие - физическое развитие	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
физическое развитие	- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3 – 7 лет «Малыши – крепыши». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. «Физическая культура в детском саду» под ред. Л. И. Пензулаевой
художественно – эстетическое развитие	- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авт. – сост. И. Каплунова, И. Новоскольцева - Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально – ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК). - Учим петь детей с 3 – 4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2 – е изд., испр. и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 (Вместе с музыкой) - Учим петь детей с 4 – 5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2 – е изд., испр. и доп. – М: ТЦ Сфера,

	2019 (Вместе с музыкой) ■ Учим петь детей с 5 – 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2 – е изд., испр. и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 (Вместе с музыкой) ■ Учим петь детей с 6 – 7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2 – е изд., испр. и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 (Вместе с музыкой)
--	---

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами вариативной образовательной программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло – детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Социально – коммуникативное развитие.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Методы и формы работы				
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные игры, дидактические игры, беседы, решения проблемных ситуаций,	Индивидуальная работа (беседы, рассказ, объяснение), культурно-гигиенические процедуры, (напоминание,	Общение на общие темы, игры (сюжетно – ролевые, режиссерские, настольно-печатные), изобразительная деятельность,	Чтение художественной литературы, участие в экскурсиях, целевых прогулках, праздников и досугов, личный пример, объяснение, участие в	Беседы, презентации с работниками МЧС, ДПС

обыгрывание психологических этюдов, творческие задания, объяснение, напоминание, рассказ, установление традиций, правил в группе, экскурсии, целевые прогулки, работа в малых группах.	объяснения), поручения, дежурства, игровая деятельность, ситуативный разговор с детьми.	конструирование, рассматривание иллюстраций.	выставках рисунков, поделок.	
--	---	--	------------------------------	--

Перечень методической литературы;

- Социально – коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО "Русское слово – учебник", 2015. – 216 с. – (Программно – методический комплекс ДО "Мозаичный парк").

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Познавательное развитие.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Методы и формы работы				
Рассматривание, обследование объектов, наблюдение, чтение художественной литературы, энциклопедий,	Индивидуальная работа (упражнения, объяснение), экспериментирование, конструирование,	Общение детей на познавательные темы, игры (сюжетно-ролевые, режиссерские,	Чтение художественной литературы, энциклопедий, участие в экскурсиях, в проектной и исследовательской	Организация экскурсий.

дидактические игры, познавательные беседы, экспериментирование, моделирование, конструирование, объяснение, исследовательская, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, экскурсии.	решение проблемных ситуаций, проектная и исследовательская деятельность.	настольно-печатные), изобразительная деятельность, конструирование, рассматривание иллюстраций.	деятельности, проведение опытов, наблюдений, выполнение интерактивных упражнений, прохождение web – квестов.	
--	--	---	--	--

Перечень методической литературы (обязательная часть):

- Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, ИЛ. Кириллов, Л.М. Кларина; под ред. Т.В. Волосовец, ИЛ. Кириллова. – М.: ООО "Русское слово – учебник", 2015. – 128 с. – (Программно – методический комплекс ДО "Мозаичный парк").

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Речевое развитие.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Методы и формы работы				
Рассматривание картин, иллюстраций, составление рассказов (по картине, из опыта, по	Индивидуальная работа (упражнения, объяснение), экспериментирование, конструирование, решение	Общение детей в различных видах деятельности, игры – импровизации по мотивам	Чтение художественной литературы, справочной литературы, прослушивание	Совместные мероприятия с детской библиотекой по

мнемотаблицам), чтение художественной литературы.	проблемных ситуаций, проектная и исследовательская деятельность.	сказок, театрализованные игры.	аудиозаписей, расширение кругозора детей (посещение	ознакомлению с художественной литературой.
---	--	--------------------------------	---	--

Перечень методической литературы (обязательная часть):

- Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей, авт. – сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова. – М.: ООО "Русское слово – учебник", 2015. – (Программно – методический комплекс ДО "Мозаичный парк").

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям;

Русский фольклор: повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошёл котик на Торжок...», «Зяц Егорка...», «Наша Маша маленька...», «Чики, чики, кички...», «Ой ду – ду, ду – ду, ду – ду! Сидит ворон на дубу», «Из – за леса, из – за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Сказки: «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира: «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу – бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка – пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия – А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов «Больная кукла», «Котёнок»; Г. Лагздынь «Петушок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто «Девочка – рёвушка»; А. Введенский «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница».

Проза – Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?», «Под грибом»; В. Бианки «Лис и мышонок»; Г. Балл «Желтячок»; Н. Павлова «Земляничка»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Впереди всех»; Е. Чарушин «Курочка».

Художественно – эстетическое развитие.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
---	------------------------------------	-------------------------	---------------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Методы и формы работы				
Знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (городецкая лошадка, дымковский петушок), знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией, вызывать и поддерживать интерес к ним, интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.	Организация деятельности детей в центра детского творчества: рисование, лепка. Музыкальное сопровождение: театрализованной деятельности, сюжетно – ролевой игры, утренней гимнастики. Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. Использование музыки на праздниках, развлечениях. Организация деятельности детей в творческих мастерских.	Организация концертов по желанию детей.	Детские праздничные утренники.	Участие в областных, региональных, федеральных творческих конкурсах.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

- Художественно – эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО "Русское слово – учебник", 2015. – (Программно – методический комплекс ДО "Мозаичный парк").

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально – ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авт. – сост. И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Физическое развитие.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Методы и формы работы				
Непосредственно – образовательная деятельность по физическому воспитанию (типы физкультурных занятий); – образно – игровые, – сюжетно – игровые, – в форме круговой тренировки, – в форме эстафет и соревнований, – на свободное творчество. Способы обучения: – фронтальные, – групповые,	Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика: – с применением танцевально – ритмических упражнений, – оздоровительной ходьбы, – подражательные движения, – дидактические упражнения, – дыхательная гимнастика, – гимнастика для глаз, – бодрящая гимнастика.	Организация подвижных игр на улице, в уголке физической культуры по желанию детей.	Спортивные праздники. Консультации для родителей по вопросам профилактики болезней, соблюдение личной гигиены, рассказывать о пользе дополнительных прогулок и занятий в различных спортивных секциях. Папки – передвижки. Буклеты для родителей из серии «Пальчиковая гимнастика», «Как правильно закалять ребенка».	Участие в областных, региональных, федеральных творческих конкурсах.

– индивидуальные. Комплексы ОРУ: – подражательные, – сюжетные, – с предметами и без предметов. Подвижные игры большой и малой подвижности. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Физкультурные мини – паузы. Бодрящая гимнастика.				
--	--	--	--	--

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

- Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. Авторы – составители Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 112 с. – (Программно – методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3 – 7 лет «Малыши – крепыши». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.
- «Физическая культура в детском саду» под ред. Л. И. Пензулаевой

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В детском саду созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни,

дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог устанавливает понятные для детей правила взаимодействия, создаёт ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла, поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре является разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создаёт ситуации, в которых может проявляться детская познавательная

активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти) возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его, выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог;

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения,
- создаёт атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности,
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками,
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создаёт доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка

предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие – либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники – даты области, мероприятия);
 - ❖ события муниципальные:
 - День города;
 - события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, проезд театра и т.п.);
 - ❖ события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Знакомство с семьёй.	Встречи – знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток.

	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.
Педагогическое просвещение родителей.	Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер – классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально – коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с

	открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий

Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
Познавательное развитие	
Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры – викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.

	Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п
Художественно – эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунк, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально – художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально – литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико – психологической службой детского сада
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

	Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту
	Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе)

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный *ежедневный мини – отчёт* оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини – отчёта:

Мы сегодня:

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новомуднему утреннику песню «Зимняя сказка»;
- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада)
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В. А. Сухомлинский

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях в творческой мастерской у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

В творческой мастерской обучающиеся могут в полной мере проявить свою креативность. «Креативность» обозначает способность придумывать что-то новое. Каждый, кто хоть раз находил удачную идею для решения маленькой или большой проблемы, имеет опыт креативной деятельности.

Целью создания творческих мастерских в Учреждении является условие для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

В Учреждении создаются условия для творческой работы с детьми, педагогами и родителями в следующих творческих мастерских:

- «Занимательная кулинария и этикет».
- «Мастерская будущего».
- «Мастерская мультфильмов и журналистики».
- «Чудотворческая мастерская».
- «Экспериментальный театр».
- «Поющие в саду».

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

Состояние и содержание территории, здания и помещений Учреждения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда обучающихся и работников. Проектная мощность ДОУ - 160 детей, помещения, средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Назначения		Функциональное использование	Оборудование.
Групповые помещения:	Игровая – 6 групп.	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.) Формирование навыков самообслуживания.	Групповые помещения оснащены игровой мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Мебель по росту детей. Игровые пособия (игры, игрушки). Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал. Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран) Игровой материал для познавательного развития детей. Развивающие игры, мозаики разрезные картинки, танграммы. Детская художественная литература. Конструктор деревянный. Конструктор Поликарпова. Кубики Сложи узор. Логические блоки Дьенеша. Соты Кайе. Пальчиковый набор "Сказки" (дерево). Счетный материал "Радужный счет". Математический планшет. Математический планшет. Цветные счетные палочки Кюизенера. Конструктор машины. Конструктор рыцарский замок. Конструктор сказочный замок. Кукольный театр. Комплекты деревянных кубиков с рисунками. Магнитный конструктор 3D. Мозаика Шестигранная. Набор инструментов. Комплект деревянных игрушек "Бирюльки". ИС. Комплект лабиринтов для развития моторики. Конструктор "Жар Птица". Конструктор "Звезда Гёте". Комплект деревянных пазлов "Сказка".
	Приемная – 6 помещений.	Прием детей, формирование культурно-гигиенических навыков. Информационно –	Шкафчики для обучающихся. Шкаф для воспитателей. Информационный уголок для

		просветительская работа с родителями.	родителей. Выставка детских работ.
	Спальня – 6 помещений.	Дневной сон. Оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры	Мебель (кровати для сна). Оборудование для оздоровительных мероприятий (ортопедические коврики).
Залы	Музыкальный зал – 1 помещение.	Музыкальные занятия. Организация праздников и досуга.	Фортепьяно, проектор, музыкально-дидактические игры и пособия. Кастаньеты, маракасы, бубенцы ручные, деревянные ложки полубаские, трещетки веерные, тамбурины, колокольчики Валдайские, обучающие карточки по методике Г. Домана «Музыкальные инструменты». Ноутбук. Карточки обучающие «Музыкальные инструменты».
	Спортивный зал – 1 помещение.	Проведение физкультурных занятий, физкультурно – оздоровительной работы, спортивных развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия.	Спортивный инвентарь - гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, гимнастические палки, гимнастические обручи большие и малые, скакалки.
	Творческие мастерские – 1 помещений.	Добровольная работа детей в мастерской, возможность детей к самостоятельности, выбору, способность строить совместную деятельность со сверстниками.	Мебель, материал для творчества соответствующий занятиям.
Административные помещения	Кабинет заведующего.	Прием родителей и сотрудников.	Мебель, ноутбук, МФУ.
	Кабинет заместителя заведующего по АХР.		Мебель, ноутбук, МФУ.
	Кабинет заместителя заведующего по ВР.	Обеспечение методической работы. Индивидуальные консультирования.	Мебель, ноутбук, МФУ, научная литература, наглядные пособия, методические пособия, локальные акты, нормативные документы, портфолио педагогов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.
	Методический кабинет.	Проведение педагогических советов, семинаров, консультаций. Библиотека. Работа творческой группы.	Мебель, МФУ. Методические пособия.

	Бухгалтерия.	Ведение бухгалтерской документации.	Ведение бухгалтерской документации.
	Медицинский кабинет.	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей врачом-педиатром, врачами специалистами. Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	Материал по санитарно – просветительской, лечебно – профилактической работе Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок.
	Пищеблок.	Обеспечение горячим питанием.	Кухонное оборудование.
	Территория детского сада.	Организация игровой, познавательной, исследовательской деятельности обучающихся, организация физических занятий, досуга.	Уличные беседки – 6 Спортивные площадки – 2 Песочницы – 2 Скамейки.

3.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Педагогический коллектив обеспечен необходимой методической литературой согласно примерной комплексной программы «Мозаика», парциальными программами и технологиями, используемыми во взаимодействии с детьми.

Учебно-методический комплект (обязательная часть).

Подготовительная группа.

№	Перечень литературы	Количество, шт.
Картотека воспитателя		
1	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	1
2	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	1
3	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	1
4	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	1
5	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	1
6	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	1
7	Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста. Картотека воспитателя.	1
8	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	1
Речевое развитие		
9	Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные	1

Социально-коммуникативное развитие		
10	Играем, растем, готовимся к школе: подготовительная к школе группа: книга-пазл	1
11	Любимые сказки, дружные игры. Январь: подготовительная к школе группа: книга-пазл	1
Познавательное развитие		
12	Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие	1
13	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие	1
14	Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой «Я люблю свою планету» для детей 6–7 лет.	1
15	Я люблю свою планету: развивающая тетрадь с наклейками для детей 6–7 лет	1
16	Я люблю свою страну: развивающая тетрадь с наклейками для детей 6–7 лет	1
17	Знакомлюсь с животными: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО. 6 -7 лет	1
18	Знакомлюсь с растениями: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет	1
19	Буква за буквой - веселый поход! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(1 полугодие)1ч. 6-7 лет	1
20	Буква за буквой - веселый поход! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(1 полугодие)2ч. 6-7 лет	1
21	Весёлые игры с цифрами и фигурами: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет : в 2 ч. Ч. 1	1
22	Весёлые игры с цифрами и фигурами: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет : в 2 ч. Ч. 2.	1
23	Вниз-вверх,влево-вправо.Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(1 полугодие) 6-7 лет	1
24	Играем, считаем, задачки решаем!: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2-е полугодие). 6-7 лет: в 2 ч. Ч. 1	1
25	Играем, считаем, задачки решаем!: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2-е полугодие). 6–7 лет: в 2 ч. Ч. 2	1
26	Который час? Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(2 полугодие) 6-7 лет	1
27	Мир вокруг – добрый и безопасный: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6–7 лет: в 2 ч. Ч. 2	1
28	Мир, в котором я живу: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6–7 лет. В 2 ч. Ч. 2.	1
Физическое развитие		
	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е.	

Старшая группа.

№	Перечень литературы	Количество, шт.
---	---------------------	-----------------

Картотека воспитателя

1	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	2
2	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	2
3	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	2
4	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	2
5	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	2
6	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	2
7	Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста. Картотека воспитателя.	2
8	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	2

Речевое развитие

9	МП. Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС, Авторы-составители Волосовец Т.В., Ушакова О.С.	1
10	МП. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой. Методическое пособие. ФГОС ДО, Авторы Макарова В.Н., Ставцева Е. А., Арнаутова О.А.	2
11	МП. Хрестоматия для детского сада. Старшая группа. ФГОС ДО, Автор-составитель Печерская А.Н.	2

Социально-коммуникативное развитие

12	МП. Социально-коммуникативно развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Зыкова О.А.	1
13	МП. Осень дарит нам подарки. Сентябрь: старшая группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
14	МП. Вместе весело играть! Январь: старшая группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
15	МП. Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр. Старшая группа. ФГОС ДО, Авторы-составители Артюхова И.С., Белькович В.Ю.	2

Познавательное развитие

16	МП. Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО: Авторы-составители Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Кларина Л.М.	1
17	МП. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, Тимофеева Л. Л.	2
18	МП. Увлекательное путешествие в мир взрослых. Методическое пособие. ФГОС ДО, Кожокар С. В.	2
19	МП. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. ФГОС ДО	2
20	МП. Я люблю свою семью. Развивающая тетрадь с наклейками для детей 5-6 лет. ФГОС ДО, Печерская А. Н.	2
21	МП. Вместе весело идти, я считаю до пяти. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5-6 лет. ФГОС ДО, Пьянкова Е.А.	2
22	МП. Вместе весело идти, я считаю до пяти. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5-6 лет. ФГОС ДО	2
23	МП. Мир, в котором я живу. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. В 2 ч. Ч. 1. ФГОС ДО, Романов В.И.	2
24	МП. Такие разные предметы. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. ФГОС ДО, Самусенко О.А.	2

25	МП. Мир вокруг - добрый и безопасный. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. В 2 ч. Ч. 1. ФГОС ДО, Артюхова И.С.	2
Физическое развитие		
1	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е.	1

Средняя группа

№	Перечень литературы	Количество, шт.
Картотека воспитателя		
1	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	2
2	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	2
3	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	2
4	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	2
5	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	2
6	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	2
7	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	2
Речевое развитие		
8	МП. Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС, Авторы-составители Волосовец Т.В., Ушакова О.С.	1
9	МП. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой. Методическое пособие. ФГОС ДО, Авторы Макарова В.Н., Ставцева Е. А., Арнаутова О.А.	2
10	МП. Хрестоматия для детского сада. Средняя группа. ФГОС ДО, Автор-составитель Печерская А.Н.	2
11	Зима-волшебница: сказки, стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки. Литературно-художественное издание.	2
Социально-коммуникативное развитие		
12	МП. Социально-коммуникативно развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Зыкова О.А.	1
13	МП. Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр. Средняя группа. ФГОС ДО, Авторы-составители Артюхова И.С., Белькович В.Ю.	2
14	МП. Вот она какая - осень золотая! Сентябрь: средняя группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
15	МП. Наши любимые игры. Январь: средняя группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
Познавательное развитие		
16	МП. Сказки - раскраски. «Гуси-лебеди». 4 - 5 лет., Автор-составитель Печерская А.Н.	1
17	МП. Сказки - раскраски. «Зимовье зверей». 4 - 5 лет., Автор-составитель Печерская А.Н.	2
18	Зуб крокодила. Литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста. Серия «Я расту», Автор Кастельс	2

	Элизенда Художник Фрэнк Эндерсби	
19	Слонёнок боится воды. Литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста. Серия «Я расту», Автор Кастельс Элизенда Художник Фрэнк Эндерсби	2
20	Орангутанг не хочет спать...Литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста. Серия «Я расту», Автор Кастельс Элизенда Художник Фрэнк Эндерсби	2
21	Тигрёнок учится сортировать мусор. Литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста. Серия «Я расту», Автор Кастельс Элизенда Художник Фрэнк Эндерсби	2
22	Пять чувств животных. Научно-популярное издание для детей дошкольного возраста, Альгарра Алехандро	2
23	Где живут животные. Научно-популярное издание для детей дошкольного возраста, Альгарра Алехандро	2
24	Цвета животных. Научно-популярное издание для детей дошкольного возраста. Альгарра Алехандро	2
25	Погода и смена времён года. Научно-популярное издание для детей дошкольного возраста., Альгарра Алехандро	2
26	Кто живет в лесу?: стихи для детей. Литературно-художественное издание, Петухова Е. Ю.	2
27	Кто живет в море?: стихи для детей. Литературно-художественное издание., Петухова Е. Ю.	2
28	Времена года: стихи для детей. Литературно-художественное издание. Автор Берлова А. Л.	2
29	Мой детский сад: стихи для детей. Литературно-художественное издание., Печерская А.Н.	
Физическое развитие		
30	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е.	1

Младшая группа.

№	Перечень литературы	Количество, шт.
Картотека воспитателя		
1	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	2
2	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	2
3	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	2
4	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	2
5	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	2
6	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	2
7	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	2
Речевое развитие		
8	МП. Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС, Авторы-составители Волосовец Т.В., Ушакова О.С.	1
9	МП.Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой. Методическое пособие. ФГОС ДО, Авторы	2

	Макарова В.Н., Ставцева Е. А., Арнаутова О.А.	
10	МП. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. ФГОС ДО, Автор-составитель Печерская А.Н.	2
11	МП. Сказки - раскраски. Заюшкина избушка. 3 - 4 года., Автор-составитель Печерская А.Н.	2
12	МП. Сказки - раскраски. Лиса и заяц. 3 - 4 года., Автор-составитель Печерская А.Н.	2
Социально-коммуникативное развитие		
13	МП. Социально-коммуникативно развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Зыкова О.А.	1
14	МП. Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр. Средняя группа. ФГОС ДО, Авторы-составители Арттюхова И.С., Белькович В.Ю.	2
15	МП. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам «Мозаика развития». Младшая группа. ФГОС ДО	2
16	МП. Наши любимые игры. Январь: средняя группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
Познавательное развитие		
17	МП. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм. 3+, Автор Тимофеева Л.Л.	1
18	МП. Ходит осень по дорожке. Сентябрь: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
19	МП. Дом, в котором я живу. Октябрь: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
20	МП. Дружные ребята. Ноябрь: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
21	МП. Здравствуй, гостя Зима! Декабрь: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
22	МП. Зимние забавы. Январь: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
23	МП. Мы поздравляем наших пап. Февраль: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
24	МП. В гостях у сказки. Март: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
25	МП. Что рассказал весенний ручеёк? Апрель: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
26	МП. Весна идёт — навстречу лету! Май: младшая группа: книга-пазл. Мозаика развития	2
27	МП. Отгадай, поиграй! Что где растёт? Печерская А.Н.	2
28	МП. Отгадай, поиграй! Разноцветный мир морской. Печерская А.Н.	2
29	МП. Отгадай, поиграй! Разноцветный мир лесной. Печерская А.Н.	2
30	МП. Отгадай, поиграй! Во дворе и на крылечке. Печерская А.Н.	2
Физическое развитие		
31	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадица Ю.Е.	1

3.3. Распорядок и режим дня.

	Младшая группа «Ёжики» (3-4 лет)	Вторая средняя группа «Белки» (4-5 лет)	Первая средняя группа «Коалы» (4-5 лет)	Первая старшая группа «Зебры» (5-6 лет)	Вторая старшая группа «Жирафы» (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа «Слоны» (6-7 лет)
Понедельник	9.00-9.15 1. <i>Познавательное развитие</i> – ознакомление с окружающим миром. 9.30-9.45 2. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура	09.00-09.20 1. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура 09.40-10.00 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование.	09.00-09.20 1. <i>Познавательное развитие</i> – ознакомление с окружающим миром 09.55-10.15 2. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура	09.00-09.25 1. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность. 09.40-10.05 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование. 11.00-11.25 3. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура (на улице)	09.00-09.25 1. <i>Познавательное развитие</i> – ознакомление с окружающим миром. 09.35-10.00 1. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность.	09.00-09.30 1. <i>Познавательное развитие</i> – ознакомление с окружающим миром. 09.40-10.10 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование. 15.40-16.10 3. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность.
Вторник	9.00-9.15 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> - рисование. 09.30-9.45 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность.	9.00-9.20 1. <i>Познавательное развитие</i> - ФЭМП. 09.55-10.15 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность.	09.00-09.20 1. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность. 09.40-10.00 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> лепка (аппликация).	09.00-09.25 1. <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП. 09.35-10.00 2. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура.	09.00-09.25 1. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура. 09.35-10.00 2. <i>Речевое развитие:</i> развитие речи. 15.40-16.05 3. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> - рисование.	09.00-09.30 1. <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП. 10.10-10.40 2. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура 15.40-16.10 3. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> рисование.
Среда	09.00-9.15 1. <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП. 9.30-9.45 2. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура.	09.00-09.20 1. <i>Познавательное развитие</i> – ознакомление с окружающим миром. 10.10-10.30 2. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность.	09.00-09.20 1. <i>Физическое развитие</i> – Физическая культура 09.40-10.00 2. <i>Познавательное развитие</i> - ФЭМП.	09.00-09.25 1. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность 09.35-10.00 2. <i>Речевое развитие:</i> развитие речи. 15.40-16.05 3. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> - рисование.	09.00-09.25 1. <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП. 09.35-10.00 1. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> музыкальная деятельность 11.00-11.25 3. <i>Физическое развитие</i> – физическая культура (на улице)	09.00-09.30 1. <i>Речевое развитие:</i> развитие речи. 09.55-10.25 2. <i>Физическое развитие</i> – Физическая культура.

Четверг	09.00-9.15 <i>1. Речевое развитие: развитие речи.</i> 9.35-9.50 <i>2. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность.</i>	09.00-09.20 <i>1. Физическое развитие – физическая культура</i> 09.40-10.00 <i>2. Художественно-эстетическое развитие: лепка (аппликация).</i>	09.00-09.20 <i>1. Речевое развитие: развитие речи.</i> 09.55-10.15 <i>2. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность.</i>	09.00-09.25 <i>1. Художественно-эстетическое развитие: лепка (аппликация).</i> 09.35-10.00 <i>2. Физическое развитие – физическая культура</i> 10.00-10.00 <i>3. Познавательное развитие – ознакомление с окружающим миром.</i>	09.00-09.25 <i>1. Речевое развитие: развитие речи.</i> 09.35-10.00 <i>2. Художественно-эстетическое развитие: лепка (аппликация).</i> 15.40-16.05 <i>3. Физическое развитие – физическая культура</i>	09.00-09.30 <i>1. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность.</i> 09.45-10.15 <i>1. Познавательное развитие – ознакомление с окружающим миром.</i> 15.40-16.10 <i>3. Художественно-эстетическое развитие: лепка (аппликация).</i>
	Младшая группа «Ёжики» (3-4 лет)	Вторая средняя группа «Белки» (4-5 лет)	Первая средняя группа «Коалы» (4-5 лет)	Первая старшая группа «Зебры» (5-6 лет)	Вторая старшая группа «Жирафы» (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа «Слоны» (6-7 лет)
Пятница	09.00-09.15 <i>1. Художественно-эстетическое развитие: лепка (аппликация).</i> 09.55-10.10 <i>2. Физическое развитие – физическая культура.</i>	09.00-09.20 <i>1. Речевое развитие: развитие речи.</i> 09.30-9.50 <i>2. Физическое развитие – физическая культура.</i>	09.00-09.20 <i>1. Физическое развитие – Физическая культура.</i> 09.40-10.00 <i>2. Художественно-эстетическое развитие: рисование.</i>	09.00-09.25 <i>1. Речевое развитие: развитие речи.</i> 09.35-10.00 <i>1. Познавательное развитие – ознакомление с окружающим миром.</i>	09.00-09.25 <i>1. Познавательное развитие – ознакомление с окружающим миром.</i> 09.35-10.00 <i>2. Художественно-эстетическое развитие – рисование.</i>	09.00-09.30 <i>1. Познавательное развитие – ознакомление с окружающим миром.</i> 09.40-10.10 <i>2. Речевое развитие: развитие речи.</i> 11.00-11.30 <i>3. Физическое развитие – физическая культура (на улице)</i>
Итого	10 занятий/ 150 мин	10 занятий/ 200 мин	10 занятий/ 200 мин	13 занятий / 325 мин	13 занятий / 325 мин	14 занятий / 420 мин

Примерный режим дня в младшей группе.

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний прием детей (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд). Профилактический осмотр - термометрия.
08.00 – 08.10	Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика.
08.10 – 08.40	Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование культуры приёма пищи).

08.40 – 09.00	Утренний сбор (развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности).
09.00 – 10.50	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми (общая длительность, включая перерывы)
10.00 – 10.20	Второй завтрак (период времени включает в себя: выдачу пищи с пищеблока, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак).
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, ушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры).
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).
12.00 – 12.40	Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей).
15.00 – 15.15	Пробуждение (оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры).
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков).
15.40 – 16.00	Вечерний сбор (рефлексивная деятельность).
16.00 – 17.10	Игровая, творческая деятельность детей. Совместная деятельность детей и взрослого, индивидуальная работа с воспитанниками.
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков).
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.

Примерный режим дня в средней группе.

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний прием детей (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд). Профилактический осмотр - термометрия.

08.00 – 08.10	Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика.
08.10 – 08.40	Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование культуры приёма пищи).
08.40 – 09.00	Утренний сбор (развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности).
09.00 – 10.50	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми (общая длительность, включая перерывы)
10.00 – 10.20	Второй завтрак (период времени включает в себя: выдачу пищи с пищеблока, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак).
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры).
11.50 – 12.00	Возращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).
12.00 – 12.40	Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей).
15.00 – 15.15	Пробуждение (оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры).
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков).
15.40 – 16.00	Вечерний сбор (рефлексивная деятельность).
16.00 – 17.10	Игровая, творческая деятельность детей. Совместная деятельность детей и взрослого, индивидуальная работа с воспитанниками.
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков).
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.

Примерный режим дня в старшей группе.

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний прием детей (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд). Профилактический осмотр - термометрия.
08.00 – 08.10	Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика.
08.10 – 08.40	Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование культуры приёма пищи).
08.40 – 09.00	Утренний сбор (развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности).
09.00 – 10.50	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми (общая длительность, включая перерывы)
10.00 – 10.20	Второй завтрак (период времени включает в себя: выдачу пищи с пищеблока, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак).
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры).
12.00 – 12.10	Возращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей).
15.00 – 15.10	Пробуждение (оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры).
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков).
15.30 – 16.50	Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей.
16.50 – 17.10	Вечерний сбор (рефлексивная деятельность).
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков).
17.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей).

Уход детей домой.

Примерный режим дня в подготовительной группе.

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний прием детей (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд). Профилактический осмотр - термометрия.
08.00 – 08.10	Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика.
08.10 – 08.40	Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование культуры приёма пищи).
08.40 – 09.00	Утренний сбор (развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности).
09.00 – 10.50	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми (общая длительность, включая перерывы)
10.00 – 10.20	Второй завтрак (период времени включает в себя: выдачу пищи с пищеблока, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак).
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры).
12.00 – 12.10	Возращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей).
15.00 – 15.10	Пробуждение (оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры).
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков).
15.30 – 16.50	Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей.
16.50 – 17.10	Вечерний сбор (рефлексивная деятельность).
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков).

17.40 – 19.00

Подготовка к прогулке, прогулка (*игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей*).

Уход детей домой.