Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Кудровский детский сад комбинированного вида № 3»
(МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»)

Принято:
Решением педагогического совета
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Протокол № 1 от 31 августа 2021

Утверждено:
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Приказом № 40 от 31 августа 2021 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
115A7D08C22E8C8ADBF261ADC249D1FA82D9B694
Владелец: Полякова Татьяна Юрьевна
Действителен: с 09.06.2021 до 09.09.2022

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР)

Г. Кудрово, Всеволожский район,
Ленинградская область,

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4
1.1. Пояснительная записка 4
1.2. Цели и задачи реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР 6
Задачи: 6
1.3 Принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР 7
1.3.1 Общие принципы и подходы к формированию программы 7
1.3.2 Специфические принципы и подходы к формированию программы 8
1.3.3 Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 8
1.3.4 Планируемые результаты освоения АООП ДО для обучающихся с ТНР (целевые ориентиры) 10
1.3.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО 15
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 17
2.1 Общие положения 17
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии в пяти образовательных областях 17
2.2.1 Технологии, используемые в работе с обучающимися с ТНР 18
2.2.2 Речевое развитие 20
Формирование и совершенствование грамматического строя речи 20
2.2.3 Социально-коммуникативное развитие 25
2.2.4 Познавательное развитие 31
2.2.5 Художественно-эстетическое развитие 35
2.2.6 Физическое развитие 40
2.3 Рекомендуемый репертуар литературных, музыкальных произведений. Основных движений и подвижных игр 45
2.4 Формы работы с обучающимися в дошкольном образовательном учреждении 64
2.5 Взаимодействие взрослых с обучающимися 66
2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР 69
2.7. Программа коррекционной работы с обучающимися с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся) 72
2.7.1. Цели и задачи программы коррекционной работы 72
2.7.2 Содержание и целевые ориентиры освоения программы коррекционной работы 72
2.7.3 Направления программы коррекционной работы 74
2.7.4 Содержание коррекционной работы для обучающихся с ТНР 74
Задачи 74
2.7.5 Области сопровождения и специалисты 78

2.7.6 Осуществление коррекции нарушений.....79
2.8. Специальные условия для получения образования обучающимися с тяжелыми нарушениями речи.....84
2.9 Способы поддержки инициативы обучающихся.....87
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....89
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся.....89
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....89
3.3 Материально-техническое обеспечение программы.....90
3.3.1 Кадровые условия реализации Программы.....92
3.4 Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день.....93
3.5 Организация режима пребывания обучающихся в ДОУ.....94
3.6 Учебный план для групп компенсирующей направленности.....97
3.7 Примерное расписание НОД и логопедических занятий в группах старшего и подготовительного возраста.....99
3.8 Планирование образовательной деятельности.....101
3.9 Методические материалы для реализации АООП ДО.....104

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП ДО) муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Кудровский детский сад комбинированного вида № 3» (далее Учреждение) предназначена для педагогов и узких специалистов, которые работают с детьми от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), рассчитана на 2 года обучения.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. Искажение общей картины речевого развития дошкольников с тяжелым нарушением речи (ТНР) характеризуется своеобразием овладения грамматическим строем речи, проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика», авторы – составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева – ООО «Русское слово – учебник» (ФГОС ДО. Программно – методический комплекс «Мозаичный ПАРК»). Рецензия №227/07 от 28.06.2019 г от ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол №5 от 25 июня 2019 г. и направлена на:

- создание безопасной развивающей образовательной среды как системы условий социализации детей, которая также позволит максимально проявить детям свои личностные качества и раскрыть свой потенциал;
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, предпосылок обучения грамоте;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- создание условий для развития инициативы и творческих способностей каждого ребенка;

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далееАООП ДО), разработана с учетом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольногообразования (одобрена ФУМО ОО протокол от 07.12.2017 № 6/17);
- Комплексной программы «Коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». Под общей редакцией Нищевой Н.В.
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика», авторы – составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева – ООО «Русское слово – учебник» (ФГОС ДО. Программно – методический комплекс «Мозаичный ПАРК»). Рецензия №227/07 от 28.06.2019 г от ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол №5 от 25 июня 2019 г.

АООП ДО – это образовательная программа, адаптированная для образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, обеспечивающая коррекцию

нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Актуальность разработки данной программы обусловлена необходимостью создания специальных образовательных условий, так как обучающиеся с тяжелым нарушением речи обладают рядом психофизиологических особенностей, которые препятствуют освоению общеобразовательной программы дошкольного образования. Детям с ТНР часто свойственны низкая степень познавательной активности, нарушение эмоционально- волевой сферы, неустойчивость внимания и низкий объем внимания, раздражительность и частая смена интересов. Как правило у детей с ТНР наблюдают различные нарушения зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового восприятия, недоразвитие временных и пространственных представлений.

Вследствие наличия вышеперечисленных особенностей у детей с тяжелыми нарушениями речи требуется разработка АООП ДО, учитывающей психофизиологические особенности данной категории детей для их воспитания и обучения МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3». Программа рассчитана на срок обучения в 2 года, разработана для детей, имеющих статус ТНР (ОНР), подтвержденный территориальной психолого – медико педагогической комиссией (ТПМПК) в возрасте от 5 до 7 лет (старшего и подготовительного дошкольного возраста).

Реализация программы предусмотрена **в группах компенсирующей направленности** старшего дошкольного возраста (5-6 лет); подготовительного возраста (6-7 лет), разновозрастной (5-7 лет). Для разновозрастной группы предусмотрен особый режим дня, и образовательная деятельность в соответствующих возрасту подгруппах, который не противоречит СанПиН 1.2.3685-21. Более подробно режим, учебный план, примерное расписание НОД для групп прописаны в организационном разделе программы.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

В Учреждении функционируют группы компенсирующей (логопедической) направленности, в которых обучаются дети с ОВЗ, имеющие диагноз ТНР (тяжелое нарушение речи), ОНР (общее недоразвитие речи различной степени), зачислены по направлению ТМППК Всеволожского района. Учитывая социальный заказ, в МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» могут быть укомплектованы старшая и подготовительная к школе группы компенсирующей (логопедической) направленности.

Комплектование компенсирующих групп определяется:

- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Ленинградской области,
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом Учреждения.

Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями: в нормативно – правовой базе дошкольного образования; образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп и др.

Решение задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе, возможно в условиях комплексного подхода к Воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех специалистов (учителя- логопеда, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей для того, чтобы сформировать у дошкольников с ОВЗ психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную программу начального образования, а также достичь основных целей дошкольного образования.

АООП ДО разработана в соответствии с нижеперечисленными документами, которые регламентируют задачи, содержание и формы коррекционно – педагогического процесса.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в том числе ФЗ №273 в редакции от 02.07.2021 (Ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный №30384)

3. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599).

4. Областной закон ленинградской области от 24.02.2014 г. №6 – «Об образовании в Ленинградской области»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 N 16 (ред. от 24.03.2021) "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (вместе с "СП 3.1/2.4.3598-20. Санитарно-эпидемиологические правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020 N 58824).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573),

9. Устав Учреждения.

1.2. Цели и задачи реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР

Цель Программы:

Построение эффективной системы коррекционно- развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР от 5 до 7 лет, предусматривающей интеграцию усилий всех участников образовательных отношений для выравнивания психофизического и речевого развития детей. Целью освоения данной программы является овладение обучающимися самостоятельной, грамматически правильной связной речью, фонетической системой русского языка, овладение элементами грамоты для обеспечения психологической готовности к школе у обучающихся.

Задачи:

- Проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих всестороннее развитие личности детей, мотивацию и социализацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья (в том числе обучающиеся с ТНР) с учетом их возрастных и психофизиологических особенностей.
- Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования.

- Выравнивание речевого и психофизического развития детей с тяжелым нарушением речи.
- Создание и поддержание безопасной среды (обеспечивающей физический и психологический комфорт), укрепление физического и психического здоровья детей; Создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
- Побуждение детей к творческой активности, стимулирование воображения детей;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, интеграция всех образовательных областей (речевое, социально- коммуникативное, физическое, художественно- эстетическое, познавательное – развитие).
- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

В соответствии ФГОС Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста; – инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и целей Программы.

1.3 Принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии с Федеральным Государственным Стандартом Дошкольного образования программа построена на следующих принципах:

1.3.1 Общие принципы и подходы к формированию программы

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.3.2 Специфические принципы и подходы к формированию программы

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.3.3 Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Уровни речевого развития не представляют собой «застывших» образований; в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней; в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с ещё не изжитыми нарушениями.

Характеристика детей с I уровнем развития речи.

А) отсутствие общеупотребительной речи.

Б) стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами.

В) вербальными средствами коммуникации являются отдельные звуки и их сочетания -звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов.

Г) при воспроизведении слов преимущественно сохраняется их корневая часть, грубо нарушается звуко-слоговая структура.

Д) многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка, активно использование паралингвистических средств общения: жестов, мимики, интонации.

Е) неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.

Ж) употребление, как правило, двусложных слов, только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно.

Характеристика детей со II уровнем развития речи.

А) начатки общеупотребительной речи, наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.

Б) нарушение способов согласования и управления слов во фразе.

В) появление в самостоятельной речи простых предлогов или их лепетных вариантов, отсутствие сложных предлогов.

Г) недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности, грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.

Д) существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов.

Е) сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Ж) ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

З) Связная речь сводится к простому перечислению событий, действий или предметов.

И) звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

К) высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости

Характеристика детей с III уровнем развития речи.

А) характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Структура простых предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Б) существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

В) недостаточная словообразовательная деятельность: употребление лишь простых уменьшительно-ласкательных форм существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов… Трудности адекватного объяснения значений слов. Стойкие и грубые нарушения при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.

Г) неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий частей: тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.

Д) тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Е) специфическое своеобразие связной речи, трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления, нарушение связности и

последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте, бедность и однообразие используемых языковых средств.

Ж) трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

З) звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия: проблемы с выделением первого и последнего согласного, гласного звука в середине и конце слова, с подбором картинок или слов с заданным звуком, с определением наличия и места звука в слове.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи (НВ ОНР):

А) остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Б) затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.

В) несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, «смазанность» речи.

Г) незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем.

Д) отдельные нарушения смысловой стороны речи - неточное понимание редко встречающихся слов, слабый подбор синонимических и антонимических пар.

Е) специфические словообразовательные ошибки: в притяжательных прилагательных, в сложных словах, в приставочных глаголах.

Ж) неточно понимание и употребление пословиц, слов и фраз с переносным значением.

З) ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного, нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

И) сложности в конструировании предложений с придаточными: пропуски или замены союзов. К). В связной речи затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз, использование преимущественно коротких малоинформативных предложений.

1.3.4 Планируемые результаты освоения АООП ДО для обучающихся с ТНР (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. По причине того, что ФГОС дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья на данный момент не принят, целевые ориентиры освоения воспитанниками общеобразовательной программы определяются в соответствии с данной реализуемой программой дошкольного образования, возрастом, типологическими особенностями детей с ТНР, ОВЗ. В соответствии со спецификой контингента дошкольников с тяжелым нарушением речи нижеперечисленные целевые ориентиры могут рассматриваться только как долгосрочные ориентиры.

АООП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в АООП ДО: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР; не являются основой объективной оценке соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР; не являются непосредственным основанием при

оценке качества образования. В зависимости от уровня речевого развития детей результаты освоения программы обучающимися будут различными, ниже перечислены целевые ориентиры для образовательной области речевое развитие.

Целевые ориентиры освоения Программы, а именно области «Развитие речи» варьируются в зависимости от уровня речевого развития, с которым поступил ребенок в группу.

Уровень ОНР	**Основные задачи выравнивания речевого развития**	**Целевые ориентиры**
ОНР I уровня речевого развития	- развитие понимания речи; - развитие активной подражательной речевой деятельности; - развитие внимания, памяти, мышления детей.	1. дети могут соотносить предметы и действия с их словесным обозначением 2. пассивный словарь детей расширяется и может состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица; некоторых своих состояний (холодно, тепло, жарко). 3. дети способны демонстрировать потребность подражать слову взрослого 4. дети могут выражать свои желания с помощью простых просьб; отвечают на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста
ОНР II уровня речевого развития:	- развитие понимания речи; - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной фразовой речи.	1. дети в состоянии соотнести предметы с их качественными признаками и функциональным назначением 2. дети способны узнать по словесному описанию знакомые предметы 3. дети способны сравнить знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам 4. дети понимают простые грамматические категории; воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-

		интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; 5. дети способны общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения. 6. детям доступно понимание некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок
ОНР III уровня речевого развития	- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	1. дети понимают обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы 2.детям доступно фонетически правильное оформление звуковой стороны речи; в засисимости от этапа коррекционной работы, и количества автоматизированных и введенных в речь звуков, дети правильно передают слоговую структуру слов несложной слоговой структуры, и испытывают незначительные трудности при воспроизведении слов сложной слоговой структуры, используемых в самостоятельной речи; 3. детям доступно использование в самостоятельной речи простых распространенных предложений. 4. дети способны овладеть элементарными навыками пересказа; навыками словообразования; 5. грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

		6. По окончанию подготовительной группы владеют элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы. Развёрнутая речь все еще может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи.
ОНР IV уровня речевого развития (НВ ОНР):	- совершенствование лексико-грамматических средств языка; - формирование правильного звукопроизношения - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	В результате логопедического воздействия речь дошкольников может быть максимально приближена к возрастным нормам. Кроме того, на данном этапе речевого развития у детей могут быть достаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза и элементарные навыки грамоты.

Целевые ориентиры освоения «Программы» обучающимися старшего дошкольного возраста с ТНР

Помимо планируемых результатов в области «речевое развитие», перечисленных в таблице выше, которые зависят от уровня развития речи ребенка на момент поступления в группу, далее сформулированы целевые ориентиры освоения адаптированной программы ребенком дошкольного старшего по остальным образовательным областям.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным

видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО

АООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей,

динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- речевые карты ребенка дошкольного возраста с ТНР.

Особенности организации диагностики и мониторинга:

Цель:

Выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня речевого и психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с ТНР.

Задачи:

- Индивидуализация образования, на основании полученных в результате

диагностики данных сформировать индивидуальный образовательный маршрут для ребенка.

- Обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- Обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Диагностическое обследование обучающихся логопедом проводится посредством картинного материала к Речевой Карте Нищевой Н.В. (Санкт – Петербург, Детство Пресс). Результаты обследования фиксируются в речевой карте ребенка. Сводные результаты логопедического обследования детей фиксируются в сводной таблице «Результаты диагностики детей», при использовании методического пособия «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей» под редакцией А.М. Быховской, Н.А. Казовой. Для диагностики речевого развития ребенка и формирования логопедического заключения также допустимо использование речевой карты ребенка Крупенчук О.И., издательство Литера детям, 2021. Установлена следующая периодичность проведения логопедического обследования - три раза в год:

В начале учебного года – первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы.

В середине учебного года – промежуточное (январь) экспресс-обследование проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности в соответствии с динамикой и заносится в карты развития.

В конце учебного года – итоговая (май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата. Результаты итоговой диагностики представляются в территориальную психолого медико педагогическую комиссию (ТПМПК) для определения дальнейшего образовательного маршрута обучающегося.

При реализации, АООП ДО для детей с ТНР проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей для выявления и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, которую проводят квалифицированные специалисты – педагоги-психологи. Психологическая диагностика проводится с использованием практического материала, в том числе Н.Я Семаго и М.М. Семаго.

Два раза в год (вторая половина сентября, и вторая половина апреля) воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Результаты общего обследования фиксируются в электронном журнале «Журнал педагогической диагностики ребенка». Диагностические критерии соответствуют журналу педагогической диагностики ребенка под редакцией В.Ю. Белькович, издательство Русское слово 2020.

Инструктор по физической культуре проводит диагностическое обследование общего физического развития детей, как и воспитатели два раза в год (вторая половина сентября, и вторая половина апреля). Диагностические критерии физического развития детей прописаны в инструментарии рабочей программы инструктора по физической культуре, инструктор по физо

реализует две программы: парциальная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Ю.А. Кирилловой, Санкт- Петербург Детство – Пресс и парциальная программа «Малыши крепыши» О.В. Бережнова, В.В. Бойко.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

Организационные условия деятельности по коррекции нарушений речевого развития

Учебный год в коррекционной группе для детей с ТНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период -сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период -декабрь, январь, февраль;

III период -март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развитиядетей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группыплана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности, на психолого-медико-педагогическом

консилиуме (далее ПМПк) при заместителе заведующего по ВР обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. ПМПк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. Вечерние приемы родителей (законных представителей) учитель-логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 25 минут, в подготовительной к школе группе -25 минут.

Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в компенсирующей группе по сравнению с массовыми группами обусловлено тем, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке НОД компенсирующей группы больше видов работы с детьми; в этой группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии в пяти образовательных областях

Реализация АООП ДО для детей с ТНР обеспечивается:

- организованной образовательной деятельностью;
- образовательной деятельность в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельностью детей (различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры);
- совместной деятельность с педагогом;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники и социальные акции и т.п.;
- индивидуальная образовательная деятельность.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Работой по образовательной области «**Речевое развитие» руководит** учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя- логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР иэтапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении педагогов и родителей дошкольников.

2.2.1 Технологии, используемые в работе с обучающимися с ТНР

Здоровьесберегающие образовательные технологии

Это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Целью использования этих технологий является становление осознанного отношенияребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образажизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Технология развивающего обучения

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

Технология проектной деятельности

Проектная деятельность -это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

В воспитательно-образовательном процессе Учреждении проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие обучающиеся и педагоги Учреждения, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Технология исследовательской деятельности

Исследовательскую деятельность - это особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересныедетям старшего дошкольного возраста типы исследования:

опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей иотношений;

коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовыхотношений;

путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений(представления о пространстве мира);

путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений(представления об историческом времени –от прошлого к настоящему).

Технология проблемного обучения в детском саду.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, обучающиеся самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод).

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Активно используется образовательный потенциал режимных моментов и созданных условий в центрах активности развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности с педагогом.В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, эстетического, физического и нравственного развития, и следственно, решают задачи всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

2.2.2 Речевое развитие

Задачи, реализуемые в образовательной и совместной деятельности

1. Развитие и обогащение лексической стороны речи.
2. Развитие речевого творчества.
3. Формирование правильного грамматического строя речи.
4. Развитие фонетико – фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова
5. Коррекция произносительной и просодической стороны речи.
6. Развитие связной монологической и диалогической речи, мотивации к общению.
7. Формирование универсальных предпосылок к учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и
- осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных -названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?
- Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок,
- -ат,-ят, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и

притяжательные прилагательные.

- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико- фонематической системы языка, навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

- Сформировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый -мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствоватьумение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметахи объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и
- осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми обучающиеся были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико- фонематической системы языка навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования крика
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной

звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти
- звуков.

Развитие связной речи и речевого общения

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях,
- впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки, подвижные, народные, ролевые игры, игры-исследования,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среде.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

2.2.3 Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное на:

- усвоение воспитанниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Реализуются в процессе совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах.

Социализация

- С точки зрения содержания данный тематический модуль направлен:
- на поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
- обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умения работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Трудовая деятельность

- С точки зрения содержания данный тематический модуль направлен:
- на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Безопасность

- С точки зрения содержания данный тематический модуль направлен:
- на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности:
- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.
- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.
- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки, головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.
- Сюжетно-ролевая игра:
- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.
- Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.
- Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Остановка общественного транспорта).
- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.
- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.
- Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценитьсвою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщение детей к славянской народной культуре.
- Воспитание на самобытной культуре русского народа.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности подвижные игры:

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роль в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях, в том числеи по русским народным сказкам.

Совместная трудовая деятельность

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

- Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Патриотическое воспитание

Патриотическое и гражданское воспитание ребенка –важнейшая задача образования. Произошли изменения нравственных ценностей. У молодежи искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине – часто для семьи материальные ценности доминируют над духовными. В такой ситуации необходимо переосмыслить суть патриотического воспитания детей, и уделить ему огромное внимание,

поставив во главу угла работы дошкольного образовательного учреждения, потому что основы нравственности, гражданственности, патриотизма закладываются в дошкольном возрасте.

Цели патриотического воспитания

- Приобщение к русской культуре и традициям народа (см. часть, формируемая участниками образовательного процесса)
- Формирование представлений о стране, родном крае: Ленинградская область и Санкт – Петербурге, Москва.
- Формирование представлений о героическом прошлом народа
- Развитие экологического сознания и уважительного отношения к природе

Задачи

- Формировать интерес и устойчивую потребность к изучению истории родной страны.
- Обогащать духовный мир детей.
- Обобщать и закреплять знания детей об исторических событиях и героическом прошлом народа;
- Вызвать эмоциональное принятие и уважение к людям пожилого возраста;
- Воспитывать чувство патриотизма, основанного на знании истории своего народа, посредством использования исторического материала на занятиях, праздниках, свободной деятельности детей, при работе с родителями воспитанников.

Содержание работы по направлению

- Наполнение развивающей предметно-пространственной среды в группах достаточным материалом для изучения исторических событий, как в непрерывной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей (способствует развитию самостоятельности, стимулирует ребенка делать выбор средства получения знания, формирует потребность в познании, расширяет кругозор).
- Широкое использование разнообразного исторического материала при проведении занятий с детьми по теме «Великая Отечественная война» - предметы военных лет, картины, плакаты, иллюстрации, фильмы, музыка, презентации и проч.
- Систематизированные мероприятия, направленные на знакомство детей с основными событиями и датами ВОВ (начало войны, прорыв блокады Ленинграда, снятие блокады Ленинграда, День Победы) в течение учебного года.
- Знакомство с произведениями творчества времен войны различных авторов – проза, поэзия, живопись, музыка.

Развитие экологического сознания и уважительного отношения к природе

Формирование экологической культуры ребенка-дошкольника в современных условиях становится важной и требующей решения задачей. Уважительное отношение к природе, городу, стране формируется с детства, когда ребенок учится заботиться о своем участке для прогулок в детском саду, об улице, на которой живет, о городе в котором родился.

Цели работы по направлению

- Становление у детей дошкольного возраста «базиса экологической культуры» и экологического сознания на основе формирования системы ценностного отношения к природе.
- Развитие потребности защищать и охранять богатства родной природы, формирование созидательного отношения к родной природе, городу, стране.
- Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:
- Формировать интерес к созиданию природы родного края;
- Формировать потребность в уважительном отношении к природе, а также желание и потребность следовать правилам безопасного экологического поведения;
- Обобщать и закреплять знания детей о приемах и правилах поведения,

способствующих защите и улучшению экологии родного города;

- Вызвать эмоциональное сопереживание проблемам экологического характера, Воспитывать чувство патриотизма, основанного на любви к родной природе.

Содержание работы по направлению

- Наполнение развивающей предметно-пространственной среды в группах достаточным материалом для изучения особенностей окружающей природы, а также для изучения основ экологии(способствует развитию самостоятельности, стимулирует ребенка делать выбор средства получения знания, формирует потребность в познании, расширяет кругозор).
- Широкое использование разнообразного природного материала, разнообразного «мусора» при проведении занятий с детьми по теме
- Систематизированные мероприятия, направленные на знакомство детей с основными особенностями родной природы и правилами экологического поведения в течение учебного года.
- Знакомство с различными способами сохранения окружающего мира

2.2.4 Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

Повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1. элементарные математические представления.
2. развитие представлений о себе и формирование целостной картины мира.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- Демонстрационные опыты.
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- Коллективное занятие
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Формирование навыков элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Формирование навыков элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыкиколичественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–

», «=».

Познакомить с монетами достоинством 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута -час, неделя -месяц, месяц -год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Формирование целостной картины мира у детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Ознакомление с окружающим миром.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природнымиявлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Формирование целостной картины мира у детей подготовительного возраста (6-7 лет). Ознакомление с окружающим миром.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

2.2.5 Художественно-эстетическое развитие

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» и «Музыка».

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности,
- ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Задачи и содержание тематических модулей для старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов.

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования

Задачи и содержание тематических модулей для подготовительного возраста (6-7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению.

Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.

Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. А также по условиям, по теме, по чертежам, по замыслу и пр.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.

Учить создавать коллективные композиции из природного материала, бумаги, промышленных отходов, деталей конструкторов.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании.

Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования.

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения:

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.6 Физическое развитие

Основными задачами данной образовательной области являются:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- воспитание выдержки, смелости и настойчивости;
- воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о различных игровых действиях, о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. У детей формируют понимание о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, режима, закаливания и пр. Также уделяется особенное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Внутри данной образовательной области два модуля: здоровье и физическая культура.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют:

- пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.);
- подвижные игры (как свободные, так и по правилам);
- занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма
- спортивные праздники, досуги и другие виды активного отдыха.

Задачи и содержание тематических модулей физическая культура и здоровье для старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнениемзаданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, вколонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опоройна колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленнойна бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно -ноги врозь, одна нога вперед -другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с

продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с местаи с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другуи ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных

построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени
3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы;размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверхи разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые
ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Задачи и содержание тематических модулей физическая культура и здоровье для старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

1. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
2. Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
3. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; вколонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами(прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парамии группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре -кубе (h -30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

(h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясьи спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на местеи с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом,прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставыразных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь,

перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3 Рекомендуемый репертуар литературных, музыкальных произведений. Основных движений и подвижных игр.

Материал представлен согласно комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Спб; ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018.

Примерный список литературы для чтения детям в старшей группе 5-6 лет

Русский фольклор	Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь -прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка..». Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка>, обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист -ясный сокол», обр. А. Платонова.
Фольклор народов мира	Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).
Произведения	Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из

поэтов и писателей России	романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза>, «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В.Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочках Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа>; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза>; В. Драгунский. «Друг детства>, «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.
Произведения для заучивания наизусть	«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька..»; Э. Успенский. «Разгром».
Дополнительная литература	Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;

	«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В.Смирнова Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Примерный музыкальный репертуар для детей старшего возраста (5-6 лет)

Слушание	«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевои, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец

	скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой. Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова;«Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будьловкий»,рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.
Песенное творчество	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

	«Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.
Инсценировки и музыкальные спектакли	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей старшего возраста (5-6 лет)

Основные движения

Ходьба	Ходьба обычная, на носках на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками,с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках. Кружение парами, держась за руки.
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5

	секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
Ползанье, лазанье	Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переполнением через препятствия; ползание на четвереньках , толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.
Катание, бросание, метание	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте чередовании с ходьбой, разными способами продвигаясь вперед Прыжки на одной ноге -поочередно Прыжки на мягкое покрытие обозначенное место, в длину с разбега Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку.
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, трое; равнение в затылок, в-колонне, в шеренге. Размыкание в колонне -на вытянутые руки вперед, в шеренге -на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повёрнуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно.

	Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.	Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться)
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.	Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); Выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные игры	Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

	Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении . закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,
Эстафеты	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»

Подвижные игры

С ходьбой и бегом	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и шука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
С ползанием	«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
С метанием	«Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
С прыжками	«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
С элементами соревнования	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
Народные игры	«Гори, гори ясно!» и др.

Примерный список литературы для чтения детям в подготовительной группе (6-7 лет)

Русский фольклор	Песенки. «Лиса рожью шла..»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель -тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил -вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

	Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыняи Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов -семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира	Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе-ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г.Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».
Произведения поэтов и писателей	Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики»

разных стран	(«Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.
Произведения для заучивания наизусть	Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернети Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки
Дополнительная литература	Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Примерный музыкальный репертуар для подготовительной группы (6-7 лет)

Слушание	«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла»,

	«Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Кор-сакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковаягжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевои, сл. Н. Найденовой. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во

	дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевои, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова;«Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед, нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В.

	Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевои. Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш, нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Ве-нявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.
Музыкальные игры	Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж

	как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова
Песенное творчество	«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка>, муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька>, латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К Волкова «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха> (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня -танец -марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «В школу», «Гармошка>, муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На

	зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Потапенко.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений в подготовительной группе для детей (6-7 лет)

Основные движения

Ходьба	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посредине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
Бег	Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.
Ползанье, лазанье	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.

	Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Ловля, бросание, метание	Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте чередовании с ходьбой, разными способами продвигаясь вперед Прыжки на одной ноге -поочередно Прыжки на мягкое покрытие обозначенное место, в длину с разбега Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку.
Групповые упражнения с переходами	Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и

	выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.	Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх -в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.
Спортивные игры	Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину

	двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея(без коньков -на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения. Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка» и др.
С ползанием	«Перелет птиц», «Ловля обезьян» и др.
С метанием	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом» и др.
С прыжками	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву» и др.

С элементами соревнования	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» и др.
Народные игры	«Гори, гори ясно», лапта и др.

2.4 Формы работы с обучающимися в дошкольном образовательном учреждении

Для детей от 3 до 8 лет

Виды детской деятельности	**Формы работы с детьми**
Социально-коммуникативное развитие	
1. Игровая деятельность 2. Коммуникативная деятельность 3. Самообслуживание и элементарный бытовой труд, 4. Восприятие художественной литературы и фольклора,	Закаливающие мероприятия; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки (о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;) Просмотр мультфильмов и видеофильмов; Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); Игра-экспериментирование; Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.); Игровая ситуация; Рассматривание семейных фотографий; Поручения (в т.ч. подгрупповые); Познавательные опыты и задания; Дежурство (индивидуальное/коллективное);

	Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; Создание альбома о профессиях; Изготовление книги, журнала, открытки и пр.; Изготовление природоохранных знаков в уголке природы; Изготовление знаков-символов для группы и на участке; Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; Выпуск газеты о профессиях родителей; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра, в которой обучающиеся отражают полученные знания и представления о труде; Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.); Совместный/коллективный труд; Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе; ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* Благотворительная акция; Экскурсия; Викторина; Целевая прогулка; Мастер-класс для детей; Встречи с людьми разных профессий;

Основными формами организации образовательной деятельности в компенсирующих группах являются:

1) **Совместная деятельность взрослого и детей -** основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **организованная образовательная деятельность (НОД)** основанная на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной,
- трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной,чтения);
- **образовательная деятельность**, осуществляемая **в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление

функций присмотра и (или) ухода;

- **самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
- **свободная деятельность** воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- **организованная воспитателем деятельность** воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
- Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетомвозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

2.5 Взаимодействие взрослых с обучающимися

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания

обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности

дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания..

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. Семья – важнейший институт социализации личности.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. **Задача педагогов** – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок и его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основная цель работы с родителями: обеспечить взаимодействие с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО-
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления: – аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Цели	Формы работы
Изучение семьи	• Анкетирование • Беседа с родителями • Наблюдение коммуникации с ребенком
Информирование родителей	• Родительское собрание Общие собрания: проводятся администрацией ДОУ 2 раза вгод, в начале и в конце учебного года. Групповые родительские собрания: проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 2-х раз в год и по мере необходимости. • Фотоотчет в группе и личных сообщениях • Конференции • Брошюра

	• Еженедельные записки • Доска объявлений • Отчет • День открытых дверей – проводится 1 раз в год в апреле для родителей детей, поступающих на будущий год в ДОУ. • Газета детского сада • Брифинг • Советы родителям («Куда пойти с ребенком», «Как подбирать игрушки», «Репертуар театра» и пр.)
Консультирование семьи	• Визит в сад на очную консультацию. Консультационный час для родителей, один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов, проводится всеми специалистами психолого-педагогического профиля. • Неформальные записки- сообщения в мессенджерах для родителей • Альбом для индивидуальной работы с ребенком дома • Стенды «Для вас родители», «Вам поможет логопед» • Фотоальбом
Просвещение и обучение семьи	• Выставка педагогической и популярной литературы • Выставка рисунков/поделок детей • Информационные стенды- стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах. • Родительское собрание • Круглый стол • Просмотр видеофрагментов образовательных ситуаций с детьми • Папка-передвижка • Творческая группа родителей
Совместные мероприятия с семьей: Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОУ с привлечением родителей.	• Гость группы • Доброволец /волонтер • Спортивное соревнование • Выставка • Театральная постановка • Праздник/утренник • Викторина • Конкурс • Выставка совместных рисунков и поделок • Проект • Сбор коллекций • Изготовление макетов • Мастерская • Совместная экскурсия • Коллективный поход в театр, на выставку

2.7. Программа коррекционной работы с обучающимися с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся)

2.7.1. Цели и задачи программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

2.7.2 Содержание и целевые ориентиры освоения программы коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие; развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР; познавательное развитие, развитие высших психических функций; коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

2.7.3 Направления программы коррекционной работы

Основное содержание программы коррекционной работы отражают 4 взаимосвязанных направления.

- ✓ **диагностическая работа-** Включает в себя выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития, установление структуры речевого дефекта и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей ребенка.
- ✓ **коррекционно-развивающая работа-** комплексное направление, включающее в себя непрерывное обучение и сопровождение ребенка и семьи всеми специалистами для реализации АООП
- ✓ **консультативная работа-** обеспечивает консультирование педагогов по выбору оптимальных методов и приемов работы с обучающимися, консультирование семьи для выработки совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми ТНР.
- ✓ **информационно-просветительская работа-** обеспечивает информационное обеспечение и разъяснительную деятельность для родителей и законных представителей об особенностях коррекционного и образовательного процессов.

В группу компенсирующей направленности направляются обучающиеся, имеющие речевыенарушения, на основании заключения МОУ «ЦППМиСП» Всеволожского района.

Длительность пребывания воспитанников в группе компенсирующей направленности – один или два учебных года, далее срок обучения может быть продлён.

Основной формой организации учебно-коррекционной работы являются индивидуальные, подгрупповые занятия. Подгрупповые – 4 раза в неделю, индивидуальные занятия – не менее 2 раз в неделю.

Решение о зачислении ребенка в группу компенсирующей направленности для детей с нарушением речевого развития выносится приказом заведующего на основании рекомендаций и заключения ТПМПК и с письменного заявления родителей (законных представителей).

Коррекционно-педагогическую помощь детям с нарушением речевого развития оказывают учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности регламентируется учебным планом, расписанием непрерывнообразовательной деятельности, перспективными тематическими планами, режимом дня. Подробнее см. организационный раздел.

2.7.4 Содержание коррекционной работы для обучающихся с ТНР

Основной целью коррекционной работы в группе компенсирующей направленности является организованная систематическая медико-психолого-педагогическая помощьдетям с нарушением речевого развития; консультативная поддержка семей в организации обучения ребенка; социальная дошкольников с ТНР и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Задачи

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;

- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

В качестве приоритетных направлений работы выделены: работа логопеда по коррекции речевого дефекта, развитие всех сторон речи педагогами, обеспечивающими в коррекционно-образовательный процесс.

Образовательный процесс имеет гибкое содержание; включает в себя различные педагогические технологии, перечисленные в п.2.2 данной АООП, которые обеспечивают индивидуальное личностно- ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию речевого дефекта, а также создание в группе условий для развития всех видов детской деятельности, с учетом их особых образовательных потребностей, возможностей и интересов.

Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Приоритетное направление работы в группе компенсирующей направленности – коррекционное направление, так как основная цель – выравнивание психологического и речевого развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Учитель – логопед руководит деятельностью всех специалистов и консультирует родителей по вопросам организации процесса коррекционно- развивающей работы.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно- эстетическим развитием детей.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей на уровне ДОУ является психолого-медико-педагогический консилиум.

В состав ПМПк входят: заведующий, заместитель заведующего по ВР, учитель- логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПк.

Целью психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

- Психолого-медико педагогическое сопровождение воспитанников включает:
- Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной Общеобразовательной программы дошкольного образования- логопед осуществляет мониторинг 3 раза в год, воспитатель 2 раза в год.
- Создание благоприятных условий для развития личности;
- Конкретную психолого-педагогическую помощь.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения имеетдва направления: ***общеобразовательное*** (включает НОД по 5 образовательным областям, совместную деятельность педагогов с детьми) и ***коррекционное***.

Одним из основных общеобразовательных направлений является развитие речи, реализуется оно преимущественно на занятиях коррекционного направления, в общеобразовательном направлении сохраняется только занятия по художественной литературе и общий речевой режим, предусмотренный для групп детей с нарушениями речи.

Коррекционное направление включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторикой;
- формированием познавательной деятельности;

- формированием грамматических форм;
- формированием синтаксических стереотипов;
- формированием связной речи
- осуществлением коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции;
- произносительной стороной речи;
- подготовкой к обучению грамоте

Деятельность педагогов, осуществляющих коррекционную работу с детьми с ТНР

Коррекционную деятельность в группе компенсирующей направленности осуществляют специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, организующие индивидуальную, подгрупповую работу с воспитанниками, имеющими ТНР.

Воспитатель обеспечивает реализацию непосредственной образовательной деятельности (НОД) по следующим образовательным областям- познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, также осуществляет индивидуальную коррекционную работу по заданиям специалистов. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре отвечают за реализацию областей физическое развитие и направление музыкальное развитие. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно- развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Деятельность воспитателя

Логопедизация жизни и деятельности детей в группе лежит в основе коррекционного процесса и работы логопедической группы, тесное взаимодействие логопеда и воспитателя обеспечивает – естественное осуществление логопедизации в группе, что приводит к успеху в речевом развитии детей.

Коррекционно- логопедические задачи в работе воспитателя группы для детей с ТНР

- ✓ Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- ✓ Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- ✓ Целенаправленная активизация лексического материала.
- ✓ Совершенствование лексико-грамматических категорий, упражнение в совершенствовании данных навыков по заданию логопеда.
- ✓ Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях.
- ✓ Формирование связной речи.
- ✓ Закрепление навыков чтения и письма.

Средства реализации коррекционно-логопедических задач

- ✓ Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
- ✓ Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной: 3-5раз

в день.

- ✓ Гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется на ортопедических ковриках ежедневно после сна.
- ✓ Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителя- логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.

Содержание индивидуальной работы воспитателя по заданию логопеда

1. Автоматизация звуков: проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

2. Совершенствование фонетической стороны речи, связной речи: повторение скороговорок, коротких описательных рассказов, стихов;

3. упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;

4. выполнение упражнений для совершенствования лексико-грамматического строя речи.

5. игры и упражнения для развития высших психических функций.

В ходе режимных моментов и совместной деятельности осуществляется закрепление полученных навыков в естественной речи.

Деятельность педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- ✓ психологическое обследование воспитанников;
- ✓ участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
- ✓ проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- ✓ динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- ✓ проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ✓ осуществление преемственности в работе Учреждении и семьи;
- ✓ консультирование персонала группы;
- ✓ заполнение отчетной документации.

Деятельность музыкального руководителя

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенностями работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности являются:

- ✓ взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- ✓ проведение образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем – логопедом, педагогом – психологом и др.);
- ✓ консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ✓ ведение документации.
- ✓ внедрение элементов логоритмических занятий
- ✓ проведение интегрированных занятий совместно с воспитателями и логопедом.

Деятельность инструктора по физической культуре

Деятельность инструктора по физической культуре, инструктора по плаванию, работающего с воспитанниками групп комбинированной и компенсирующей направленности,

направленана:

- ✓ изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
- ✓ проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы;
- ✓ осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;
- ✓ консультирование родителей (законных представителей) по вопросам физического развития,
- ✓ ведение необходимой документации.

В журнале взаимодействия воспитателей и логопеда указаны следующие задания:

- ✓ логопедические пятиминутки;
- ✓ подвижные игры и рекомендуема пальчиковая гимнастика, согласно лексической теме;
- ✓ индивидуальная работа;
- ✓ рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательнойдеятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя ***индивидуальную работу*** воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых обучающиеся испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.7.5 Области сопровождения и специалисты

Учитель логопед.

Логопедическая диагностика, коррекция нарушений развития и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию приемов в работе с ребенком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий сдетьми по коррекции речи.

Воспитатель.

Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, коммуникативной активности и культуры, уровня сформированнности целенаправленной деятельности, навыков

самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций учителя- логопеда, (организация режима развивающих и коррекционных игр), осуществление образовательной и совместной деятельности.

Музыкальный руководитель.

Реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной, креативной терапии с учетом рекомендаций учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного

материала.

Инструктор по физической культуре.

Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитее локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога- психолога, врача психоневролога.

2.7.6 Осуществление коррекции нарушений.

Первый уровень речевого развития.

Обучение детей не владеющих фразовой речью, предусматривает развитиепонимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы,действия, признаки, понимать обобщающеезначение слова,

дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительногонаклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложенияпо модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4частей).

В итоге коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающихся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

Второй уровень речевого развития

Обучение детей с начатками фразовой речи предполагает несколько направлений:

развитие понимания речи включает в себя формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;

формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

развитие самостоятельной фразовой речи: усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на,под, - в, - из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закреплять навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Притом допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, в то время, как фиксируется внимание на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

развитие произносительной стороны речи: учить различать речевые и неречевые звуки определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и воспроизводить четко слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмикослогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

К концу данного этапа обучения обучающиеся должны владеть простой фразой, научиться согласовывать основные члены предложения, понимать и использовать простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода. Расширено понимание некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.

Третий уровень речевого развития

Обучение детей с развернутой фразовой речью, с элементами лексико- грамматического недоразвития предусматривает:

1. Развитие понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; развивать понимание более тонких значений обобщающих слов, готовить к овладению монологической и диалогической речью.

а) развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д. Затем -

отработка этих дифференцировок в произношении.

б) закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

в) закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

г) обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со

схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и

чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением(грубость, вежливость; жадность-щедрость). Уменье объяснять переносное значение слов(золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать однозначные существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов(блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оляпровожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

Развитие развернутой фразовой речи, фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных,закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, подемонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

Такая последовательность работы позволяет очень рано включать упражнения в различении звуков, что способствует спонтанному появлению в речи детей новых звуков и значительно облегчает 2-й этап работы над дифференциацией. Благодаря развившемуся слуховому контролю этот этап завершается значительно быстрее.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношениегласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного

анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте -вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее

обучающиеся овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух- трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте.

Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа -выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность. Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Обучающиеся учатся выделять последний согласный из конца слова (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

После указанных упражнений обучающихся легко овладевают анализом и синтезом прямогослога типа са.

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова,а целое слово. Обучающиеся учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими - слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем обучающиеся овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится снаписанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков(лук -сук, мак - рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласныезвуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Наряду с закреплением всех полученных навыков, ребенка необходимо познакомить с буквами, объединением букв в слоги и слова, умением охватить зрением одновременно две буквы, уяснением значения прочитанного.

Основным приемом при овладении чтением слова является чтение по следаманализа и синтеза. При этом слог или слово после предварительного анализа складывается из букв разрезной азбуки, а затем, непосредственно за расположением слов на слоги и звуки, следует обратный процесс -соединение звуков в слоги и чтение слов по слогам. С самых первых упражнений в чтении надо стремиться к тому, чтобы ребенок читал слово по слогам. Постепенно у детей воспитывается навык одновременного восприятия двух, а позднее трех букв.

Необходимо следить за тем, чтобы обуча понимали каждое прочитанное слово, а позднее -предложение. Для чтения используются буквы разрезной азбуки, слоговые таблицы, слоги и слова.

Обучение чтению тесно связано с обучением письму. Обучающиеся печатают или складывают после устного анализа, а позднее самостоятельно, слова, затем их читают. Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша -кашка -кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одногозвука в слове достаточно для образования нового слова.

К концу обучения обучающиеся могут овладеть сознательным послоговым чтением,

уметь читать не только слова, но и простые предложения и тексты.

В итоге обучения обучающиеся должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основныминормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов, владеть некоторыми элементами грамоты (чтение и печатание отдельных букв, слогов и коротких слов). Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагаетсясделать на следующем этапе обучения.

Четвертый уровень речевого развития

Обучение детей с остаточными проявлениями недоразвития всех компонентов языковой системы предусматривает направления работы, связанные с комплексной подготовкой их к школе:

совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнять в подборе синонимов, антонимов, давая им объяснения (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснять переносное выражение слов и целых выражений (сгореть со стыда, широкая душа), преобразовывать названия профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха,

скрипач - скрипачка), преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (читать читатель – читательница – читающий);

развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закреплять навык употребления предложений, по опорным словам, расширять объем предложений путем введения однородных членов предложений;

совершенствовать связную речь: закреплять навыки рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;

совершенствовать произносительную сторону речи: закреплять навыки четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизировать их правильное произношение в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитывать ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи;

подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закреплять понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», учить осуществлять анализ и синтез обратных и прямых слогов и односложных- двух, трех сложных слов, учить составлять из букв разрезной азбуки слоги, слова и читать их, развивать оптико- пространственные и графо-моторные навыки, готовить к беглому по-слоговому чтению с осознанием смысла прочитанного.

В результате логопедического воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в свободном, безошибочном владении диалогической и монологической речью, а именно: в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т. д. Соответственно с этим у детей сформирован лексико-грамматический строй языка. Так, обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют в полном для указанного возраста объема навыками словообразования и словоизменения. Фонетическое оформление речи детей

должно в полной мере соответствовать нормам родного языка. Кроме того, у детей достаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза и элементарные навыки грамоты (чтение и печатание некоторых букв, слогов, коротких слов).

Реализация коррекционного воздействия при тяжелых нарушениях речи осуществляется в форме проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Их организация, особенности планирования представлены в организационном разделе.

2.8. Специальные условия для получения образования обучающимися с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Системный подход, объединяющий все вышеперечисленные условия, позволяет успешно решать задачи воспитания и обучения.

Коррекционно- воспитательной работе с детьми предшествует комплексная всесторонняя диагностика каждого ребенка.

Принципы проведения диагностического обследования

1. **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих

эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках

логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

2.9 Способы поддержки инициативы обучающихся

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительный к школе (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно- ориентированный подход предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Отсутствие сравнения детей, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Игра, как средство реализации АООП ДО, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание насыщенной безопасной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная трансформируемая предметно- пространственная среда обеспечивает реализацию потенциала пространства группы и участка посредством материалов, инвентаря и оборудования для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа дошкольного возраста. Предметно- пространственная среда должна обеспечивать возможность укрепления и охраны здоровья обучающихся, возможность общения и совместной деятельности, возможность уединения, двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию программы, учитывает национальные и региональные условия, возрастные особенности детей. Среда должна быть в первую очередь безопасной, насыщенной, полифункциональной, должна легко трансформироваться, быть вариативной, доступной для всех детей в группе.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. (например уголок ряжения, театр, сюжетно – ролевых игр).

Возможность трансформировать игровое пространство дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

3.3 Материально-техническое обеспечение программы

Групповые помещения	
Оснащены в соответствии с видами деятельности детей	1. Физкультурный уголок 2. Библиотека, место для чтения 3. Уголок для изобразительной деятельности. 4. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. 5. Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей. 6. Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры на развитие психических функций, материал для формирования сенсорных эталонов, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте. 7. Уголок конструирования, который включает различные виды конструкторов. 8. Театр 9. Уголок по основам безопасности. 10. Речевой уголок 11. Ноутбук 12. Проектор 13. Магнитная доска 14. Детская мебель для практической деятельности 15. Логопедический уголок: зеркала, стол стул для учащегося и воспитателя, опорные схемы для

	артикуляционной гимнастики. Материалы для развития мелкой моторики 16.Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, лото и проч. 17. Уголок патриотического воспитания. 18. Уголок с материалами для творчества.
Спальня	
дневной сон игровая деятельность гимнастика после сна	1. Спальная мебель. 2. Стол письменный для педагогов, стул. 3. Ортопедические коврики для проведения гимнастики.
Раздевалка	
информация для родителей журнал приема детей термометр	1. Детская мебель. 2. Информационный уголок. 3. Выставки детского творчества (Магнитная лента для выставки рисунков, полка для выставки фигур из пластилина и пр.) 4. Наглядно – демонстрационный материал для родителей 5. Игрушки для прогулки.
Методический кабинет	
организация методического сопровождения	1. Библиотека педагогической и методической литературы. 2. Библиотека периодических изданий 3. Пособия для организации непрерывной образовательной деятельности с детьми. 4.Опыт работы педагогов. 5. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов. 6. Иллюстративный материал. 7. Игры, муляжи, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.
Музыкальный зал	
занятия по музыкальному развитию (групповые. Индивидуальные) тематические и музыкальные досуги проведение праздничных мероприятий проведение массовых мероприятий для педагогов. Родителей помещение для организации дополнительных услуг	1. Пианино, подборка аудионосителей с музыкальными произведениями. 2. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. 3. Детские и взрослые костюмы. 4. Проектор экран для проектора. 5. Ноутбук. 6. Библиотека методической литературы, сборники нот. 7.Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материла.
Спортивный зал	
занятия по физическому развитию (групповые. Индивидуальные) Спортивные досуги	1. Спортивный инвентарь 2. Материалы и пособия для физических упражнений. 3. Полифункциональное игровое оборудование

Развлечения и праздники Консультационная работа с родителями и воспитателями Закаливающие процедуры помещение для организации дополнительных услуг	4. Магнитофон, дидактический материал для проведения подвижных игр и эстафет 5. Ноутбук. 6. Шведская стенка.
Логопедический кабинет	
Логопедические занятия подгрупповые и индивидуальные Консультационная работа с родителями	1.Учебно-методические пособия. 2. Дидактические игры на развитие впф. 3. Зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы 4. Логопедические зонды, шпатели. 5. Стол и стулья для логопеда и детей. 6. Магнитная доска. 7. Шкафы для пособий и методической литературы. 8. Компьютер с программным обеспечением.
Кабинет педагога-психолога	
Развивающая, коррекционная деятельность педагога с детьми Консультационная работа с родителями психолого-педагогическая диагностика	1. Методическая литература 2. игры и пособия для развития психических процессов 3. настольные игры, изоматериалы. 4. Шкафы для пособий. 5. Компьютер с программным обеспечением. 6. Материалы консультаций для родителей. 7. Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей. 8. Столы и стулья для детей.

3.3.1 Кадровые условия реализации Программы

При работе в группах для детей с ТНР дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ТНР, из расчета не менее одной должности на группу детей. Эффективную реализацию АООП обеспечивает возможность повышения квалификации педагогов.

Для преодоления ТНР в группе компенсирующей направленности работает учитель-логопед. Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог- психолог.

Повышение квалификационного уровня педагогов проводится на нескольких уровнях:
1. Организация методической работы в учреждении – проведение педагогических советов, консультаций, организация малых творческих групп, организация наставнической работы с начинающими педагогами;
2. Участие в методической работе района – регулярное посещение открытых мероприятий по плану МУ ВРМЦ Всеволожского района, а также организация открытых мероприятий для педагогов района и города с целью распространения опыта;

Кадровые условия реализации программы:

1. Заведующий.
2. Воспитатель
3. Учитель – логопед
4. Педагог психолог
5. Инструктор по физической культуре

6. Музыкальный руководитель

Требования к квалификации учителя-логопеда. Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Требования к квалификации педагога-воспитателя: Среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с тяжелыми нарушениями речи в объеме не менее 72 часов.

3.4 Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Старший и подготовительный возраст (5-7 лет)

№ п/п	Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физические развитие	• Утренняя гимнастика в группе под музыку; • Гигиенические процедуры, занятия физкультурой; • Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание) • Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности; • Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	• Гимнастика пробуждения; • Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны), • Физкультурные досуги (игры и развлечения); • Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей); • Сон с доступом свежего воздуха; • режим индивидуального пробуждения; • Гимнастика после сна. • Бассейн.
2.	Познавательное развитие	• НОД познавательного цикла; • Наблюдения; • Целевые прогулки; • Экскурсии, • Экспериментирование; • Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч) • Проектная деятельность	• Индивидуальная работа; • Совместная деятельность; • Развивающие игры; • Интеллектуальные досуги (викторины); • Занятия по интересам; • Совместные игры (ролевые, театрализованные, народные и прочее) *Допустимо наличие нод познавательного цикла, а также области речевое, физическое, художественно –эстетическое развитие для детей только старшего возраста, при условии, что длительность занятий в 1 половине дня не превышает 50 минут.*
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Формирование навыков культуры еды; • Дежурства, поручения; • Беседы по правилам безопасного	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; • Тематические досуги в игровой

		поведения в детском саду; • Организация быта группы; • Проектная деятельность;	форме; • Общение младших и старших детей (совместные игры); • Беседы и игровые ситуации; книжный уголок.
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Занятия художественно-эстетического цикла; • Конструирование; • Экскурсии в природу (территория ДОУ); • Чтение художественной литературы по программе, по интересам; • Совместные праздники (музыкальные) • Проектная деятельность	• Самостоятельная и совместная творческая деятельность; а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) музыкальная деятельность • досуги (музыкальные и театральные),
5.	Речевое развитие	• НОД по развитию речи • Коррекционные индивидуальные и логопедические подгрупповые занятия; • НОД познавательного и художественно-эстетического цикла • Наблюдения • Беседы, обсуждения • Стимулирование речевого общения детей в играх • Экспериментирование • Исследовательская проектная деятельность и	• Сюжетно-ролевые игры • Свободное общение детей • Чтение художественной литературы • Развивающие и дидактические игры • Народные игры • Проектная деятельность

3.5 Организация режима пребывания обучающихся в ДОУ

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: ведущим видом детской деятельности признана игра;
- решения программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и используя потенциал режимных моментов.

Принципы организации режима дня

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет индивидуальных потребностей детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода

Режим дня в холодный период года.

Для групп старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Время	Режимные моменты	Содержание
07.00 – 08.00	Утренний прием детей. Профилактический осмотр.	*Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд.* *Термометрия.*
08.00 – 08.10	Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика.	
08.10 – 08.20	Утренний сбор.	*Развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности.*
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку Завтрак	*Формирование культурно-гигиенических навыков. Формирование культуры приёма пищи.*
08.50 – 10.30	Образовательная нагрузка *(Для старшей подгруппы только 2 занятия по 25 мин)*	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми *(общая длительность, включая перерывы, физкультурные минутки)*
10.30 – 10.40	Второй завтрак	*Период времени включает в себя: выдачу пищи с пищеблока, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак, гигиенические процедуры после приема пищи)*
10.40 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Возращение с прогулки.	*Игры, наблюдения, ушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры. Формирование навыков самообслуживания.*
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед	*Формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи.*
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)	*Перед сном: чтение, слушание аудиозаписей.*
15.00 – 15.10	Пробуждение	*Оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры.*
15:10 – 15:30	Вечерний сбор.	*Рефлексивная деятельность.*
15.30 – 15:40	Подготовка к полднику, полдник	*(формирование культурно-гигиенических навыков).*
15:40 – 16:30	Образовательная нагрузка **(только для возраста 5-6 лет)**	Организационная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность с детьми *(общая длительность, включая перерывы, физкультурные минутки)*
16.40 – 17.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Возращение с прогулки	*Игры, наблюдения, развлечения, подвижные игры. Рефлексивная деятельность. Формирование навыков самообслуживания.*
17.30 – 18.00	Подготовка к ужину, ужин	*Формирование культурно-гигиенических навыков.*
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой.	*Игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей).*

Примерный режим на теплое время года для групп старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний прием детей (*общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, хозяйственно-бытовой труд).* Профилактический осмотр - *термометрия.*
08.00 - 08.10	Утренняя разминка (*гимнастика).*
08.10 - 08.40	Подготовка к завтраку *(формирование культурно-гигиенических навыков).* Завтрак *(формирование культуры приёма пищи).*
08.40 - 09.00	Утренний сбор *(развитие коммуникативных навыков, планирование собственной деятельности).*
09.00 - 10.20	Подготовка к прогулке, прогулка (*подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом).*
10.20 -10.30	Возвращение с прогулки.
10.30 - 10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак.
10.40 - 12:00	Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры).*
12.00 – 12.10	Возращение с прогулки *(формирование навыков самообслуживания).*
12.10 - 12.50	Подготовка к обеду *(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).*
12.50 - 15.20	Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) *(перед сном: чтение, слушание аудиозаписей).*
15.20 - 15.30	Пробуждение (*профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры).*
15.30 - 15.45	Подготовка к полднику, полдник *(формирование культурно-гигиенических навыков).*
15.45 - 16.05	Вечерний сбор *(рефлексивная деятельность)*
16.05 - 17.05	Подготовка к прогулке, прогулка *(подвижные игры, совместная деятельность педагога с детьми, продуктивная деятельность с природным материалом)*
17:05 - 17.15	Возращение с прогулки.
17.15 -17.45	Подготовка к ужину, ужин *(формирование культурно-гигиенических навыков).*
17.45 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей).* Уход детей домой.

Примерный режим организации логопедических занятий

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка:

- развитию словаря;
- развитию грамматически правильной речи;

2. по формированию связной речи;
3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры);
4. обучение грамоте;

Еженедельно логопед проводит 4 подгрупповых занятия, возможно проведение 3 подгрупповых и 1 фронтального, на фронтальном занятии может присутствовать вся группа. Каждый ребенок получает не менее 2 индивидуальных занятий с логопедом, и не менее двух занятий с воспитателем в совместной деятельности, на которых происходит автоматизация звуков, закрепление лексико- грамматических категорий, развитие связной речи.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения*.
-занятия по обучению грамоте

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

3.6 Учебный план для групп компенсирующей направленности

Образовательные области	Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).

	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Познавательное развитие:	**3/75**	**3/75**
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/25	2/25
Ознакомление с миром природы	1/25	1/25
Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание, Ознакомление с предметным окружением	1/25	В совместной деятельности
2. Речевое развитие:	**1/25**	**1/25**
Развитие речи	1/25	1/25
Художественная литература	В совместной деятельности	
3. Художественно-эстетическое развитие:	**4/100**	**4/100**
Музыкальная деятельность	2/25	2/25
Аппликация	0,5/25	0,5/25
Лепка	0,5/25	0,5/25
Конструктивно модельная деятельность	В совместной деятельности	В совместной деятельности
Рисование	1/25	1/25
	Дополнительно реализуется в совместной деятельности	
4. Физическое развитие:	**3/75**	**3/75**
Основы здорового образа жизни	Ежедневно в ходе режимных моментов.	
Физическая культура	3/25	3/25
5. Социально-коммуникативное развитие:	Реализуется через все образовательные области при проведении непосредственной образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности.	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Ребенок в семье и сообществе моментов		

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Формирование основ безопасности.		
6. Подгрупповая коррекционная работа	**4/100**	**4/100**
Взаимодействие с педагогом – психологом, учителем логопедом	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми, индивидуально или в мини группах	
Оздоровительные мероприятия	Реализуются в ходе режимных моментов. Занятия в бассейне реализуются как совместная деятельность с инструктором по плаванию.	
ИТОГО:	**15/375**	**15/375**

3.7 Примерное расписание НОД и логопедических занятий в группах старшего и подготовительного возраста

В разновозрастных группах также подгрупповая работа воспитателя и логопеда, однако, группы делятся на подгруппы согласно возрасту детей.

В совместной деятельности детей и педагогов реализуются следующие направления: конструирование, работа с педагогом – психологом, учителем- логопедом, патриотическое воспитание, рисование, речевое развитие.

Дни недели	5-6 лет	6-7 лет
Понедельник	1.Познавательное развитие-ознакомление с окружающим миром *09:00-09:25* 2. Подгрупповые лого. занятия *09:35-10:00* 3. Физическая культура *(на улице)* *11:10-11:35*	1.Познавательное развитие- ознакомление с окружающим миром *09:00-09:25* 2. Речевое развитие *09:35-10:05* 3. Физическая культура *(на улице)* *11:10-11:35*

Вторник	1.Рисование *09:00-09:25* 2. Познавательное развитие-(ФЭМП) *09:35-10:00* *3. Музыкальная деятельность* *16:20-16:45*	1.Рисование *09:00-09:25* 2.Подгрупповые лого. занятия *09:35-10:05* *3. Музыкальная деятельность* *16:20-16:45*
Среда	1. Подгрупповые лого. занятия *09:00-09:25* 2. Речевое развитие- 09:35-10:00 3. Физическая культура *15:40-16:15*	1.Познавательное развитие-(ФЭМП) *09:00-09:25* 2. Подгрупповые лого. занятия *09:35-10:00* 3. Физическая культура *10:10-10:40*
Четверг	1. Подгрупповые лого. занятия *09:00-09:25* 2. Лепка/аппликация 09:35-10:00 *3. Музыкальная деятельность* *10:10-10:35*	1. Познавательное развитие-(ФЭМП) *09:00-09:25* 2. Подгрупповые лого. занятия *09:35-10:00* *3. Музыкальная деятельность* *10:10-10:35*
Пятница	1. Физическая культура *08:50-09:15* *2.* Подгрупповые лого. занятия *09:25-09:50* *3.* Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. *16:00-16:25*	1. Физическая культура *08:50-09:15* 2. Лепка/аппликация *09:35-10:00* 3. Подгрупповые лого. занятия *10:10-10:35*

3.8 Планирование образовательной деятельности

Сроки и даты	Традиционные праздники, досуги, проекты	Ответственные
3 неделя октября	«Вот она какая - осень золотая» - осенний утренник.	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальные руководители.
3 неделя ноября	«День здоровья», спортивно – познавательный досуг «Будь здоров!»	Заместитель заведующего по ВР, Воспитатели, инструктор по физической культуре
4 неделя ноября	«День Матери» - кульминационное событие месяца.	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели
3 неделя декабря	Развлечение, новогодний утренник «Здравствуй, зимушка – зима!».	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальный руководитель
3 неделя января	Развлечение «Зимние забавы» (постройка снежных городков, игры-соревнования).	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, инструктор по физической культуре
С 27 по 29 января	«День снятия блокады Ленинграда» (проектная деятельность в группах старшего дошкольного возраста, досуг).	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальные руководители
3 неделя февраля	Спортивное развлечение «Школа молодого бойца».	Заместитель заведующего по ВР, Воспитатели, инструктор по физической культуре
Масленичная неделя (конец февраля-начало марта)	Досуг на улице, спортивно-оздоровительное развлечение «Ай да Масленица».	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
С 3 по 5 марта	Весенний утренник «8 марта-Весеннее поздравление».	Заместитель заведующего по ВР, Воспитатели, музыкальные руководители
Апрель	Спортивно-развлекательное мероприятие «День смеха».	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели,

		музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
3-4 неделя апреля	Экологический праздник «День земли».	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальные руководители
1 неделя мая	День Победы	
	День здоровья, физкультурный праздник «Мама, папа, я– спортивная семья».	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, инструктор по физической культуре
3 неделя мая	Выпускной праздник «До свиданья, детский сад»	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальные руководители
1 июня	«День защиты детей», кульминационное событие месяца, музыкально-игровая деятельность	Заместитель заведующего по ВР, воспитатели, музыкальные руководители

Тематическое планирование лексических тем. Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Сентябрь

Комплексное логопедическое обследование

Октябрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Огород, Овощи»
- 2 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»
- 3 неделя Лексическая тема: «Подготовка насекомых к зиме»
- неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Ноябрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Наша Родина»
- 2 неделя Лексическая тема: «Одежда, Обувь, Головные уборы»
- 3 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»
- неделя Лексическая тема: «Дикие звери»

Декабрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»
- 2 неделя Лексическая тема: «Мебель, части мебели»
- 3 неделя Лексическая тема: «Посуда»
- неделя Лексическая тема: «Новый год»
- неделя Лексическая тема: «Зимние забавы»

Январь

- 2 неделя Лексическая тема: «Грузовой и пассажирский транспорт»
- 3 неделя Лексическая тема: «Профессии. Инстурменты»
- неделя Лексическая тема: «Игрушки»

Февраль

- 1 неделя Лексическая тема: «Человек. Части тела. Гигиена»

- 2 неделя Лексическая тема: «Дом. Электроприборы»
- 3 неделя Лексическая тема: «Наша армия. День Защитника Отечества»
- неделя Лексическая тема: «Стройка. Профессии строителей»

Март

- 1 неделя Лексическая тема: «Весна. Приметы весны. Международный женский день».
- 2 неделя Лексическая тема: «Семья. Моя семья»
- 3 неделя Лексическая тема: «Продукты питания»
- неделя Лексическая тема: «Животные севера»
- неделя Лексическая тема: «Животные жарких стран»

Апрель

- 1 неделя Лексическая тема: «Неделя детской книги»
- 2 неделя Лексическая тема: «Космос»
- 3 неделя Лексическая тема: Откуда хлеб пришел
- неделя Лексическая тема: Море морские обитатели

Май

- 1 неделя Лексическая тема: «День победы»
- 2 неделя Лексическая тема: «Поздняя весна. Животные и растения весной»
- 3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»
- неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»

Тематическое планирование лексических тем. Подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет)

Сентябрь

Комплексное логопедическое обследование

Октябрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Огород, Овощи. Труд взрослых осенью.»
- 2 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты. Труд взрослых в саду.»
- 3 неделя Лексическая тема: «Подготовка насекомых к зиме»
- неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Ноябрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Наша Родина»
- 2 неделя Лексическая тема: «Одежда, Обувь, Головные уборы»
- 3 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»
- неделя Лексическая тема: «Дикие звери»

Декабрь

- 1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»
- 2 неделя Лексическая тема: «Мебель, части мебели»
- 3 неделя Лексическая тема: «Посуда»
- неделя Лексическая тема: «Новый год»
- неделя Лексическая тема: «Зимние забавы»

Январь

- 2 неделя Лексическая тема: «Грузовой и пассажирский транспорт»
- 3 неделя Лексическая тема: «Профессии. Инстурменты»
- неделя Лексическая тема: «Игрушки»

Февраль

- 1 неделя Лексическая тема: «Человек. Части тела. Гигиена»
- 2 неделя Лексическая тема: «Дом. Электроприборы»

- 3 неделя Лексическая тема: «Наша армия. День Защитника Отечества»
- неделя Лексическая тема: «Стройка. Профессии строителей»

Март

- 1 неделя Лексическая тема: «Весна. Приметы весны. Международный женский день».
- 2 неделя Лексическая тема: «Семья. Моя семья»
- 3 неделя Лексическая тема: «Продукты питания»
- неделя Лексическая тема: «Животные севера»
- неделя Лексическая тема: «Животные жарких стран»

Апрель

- 1 неделя Лексическая тема: «Неделя детской книги»
- 2 неделя Лексическая тема: «Космос»
- 3 неделя Лексическая тема: Откуда хлеб пришел
- неделя Лексическая тема: Море морские обитатели

Май

- 1 неделя Лексическая тема: «День победы»
- 2 неделя Лексическая тема: «Поздняя весна. Животные и растения весной»
- 3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»
- неделя Лексическая тема: «Основы безопасности. Правила дорожного движения»

3.9 Методические материалы для реализации АООП ДО

Основная методическая литература

- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Реализация области Познавательное развитие

Основная литература

- Е.Н. Краузе (УМК Нищевой НВ) "Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (5-7 лет)" – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- МП. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, Тимофеева Л. Л.
- МП. Увлекательное путешествие в мир взрослых. Методическое пособие. ФГОС ДО, Кожокарь С. В.
- МП. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. ФГОС ДО
- МП. Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО: Авторы-составители Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Кларина Л.М.
- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое

перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

- Колесникова Е.В. Математические ступеньки Программа развития математических представлений у дошкольников. Второе издание. -М.: Творческий центр Сфера, 2017
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5- 6 лет, Методическое пособие -М.: Творческий центр Сфера, 2015
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5- 6 лет, Рабочая тетрадь Я считаю до 5 -М.: Творческий центр Сфера, 2015
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6- 7 лет, Методическое пособие -М.: Творческий центр Сфера, 2015
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6- 7 лет, Рабочая тетрадь Я считаю до 10 -М.: Творческий центр Сфера, 2015
- Колесникова Е.В. Математика Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 5-6 лет» -М.: Творческий центр Сфера, 2015
- Колесникова Е.В. Математика Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 6-7 лет» -М.: Творческий центр Сфера, 2015

Дополнительная литература

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н.В. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты,эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Лего конструирование 5-10 лет, Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Издание 2-е, исправленное. – Волгоград: - Учитель, 51 с.
- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н.В. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты,эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н.В. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты,эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию!Парциальная программа. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. -СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. -СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместнойдеятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201

Демонстрационный материал

- Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Мир природы. Животные. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. -СПб.,
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. -СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. -СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.
- Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.